

عبال جافر عنی ... براوس بکند شود بکینا "اس نے جیب سے ایک مراز اور اورٹ نکال کراڑ کے کا تعلی میں بند محروریا۔ سام معاصب اور کے نے قوعوں میر سے ایڈاز

" سلام ماحب الالے نے توجوں کے سے انداز اس اسے سلام کیا۔

سلام ایمال جاؤی دراز قد آدی بعرائی اول اوراز بی به ارا کا بیری سے جا با بوازیوں بدر کرے اس قد آدی فلیٹ میں داخل ہوا۔ دروازہ بند کرے اس نے اپنا اوورکوٹ آبار فلٹ ہیٹ آبار کرا سٹیند بربیب بی اور دوسرے کرے کی طرف بڑھا۔ ایک سفید فام بیر کئی تھاردوسرے کرے میں داخل ہوکر آس فام بیر کئی تھاردوسرے کرے میں داخل ہوکر آس نے ایک راشن رائٹر برجی ہوئی اولی کو جور واللہ وہ اوکی

والمركاء المالية المال

المراسية المعرب المح السوى ب والمرافق المعرفة المعرب المعرفة المعرب المح السوى ب والمرافقة المعرب ا

الای مخترمه می ریداید ایمانی میراید ایمانی میراید ایمانی میراید ایمانی میراید ایمانی میراید ایمانی میراید ایمان مادر شدن الای می شدند ایمانی میراید ایمانی میراید ایمانی ایمانی میراید ایمانی میراید ایمانی میراید ایمانی میرا

سے کہا۔ " تم جی کی بین بہتیں ... جائد آن اوور الم نہیں ہوگا" اس نے نوٹ اس کی طرف بڑھا تے ہوئے کہا۔ شکر میں المقرے المیز ... " لائی اوٹ ہے کہا یا فی دینی بگ سنجا لئے تکی دفیقا اس کی تظرفرس بریزی اسکور کو کھ دی

افعد معرف المعالم الم

ایکهایانانای عاديات المالية وها المنافظ الروا الاسهار المرود لينا تعادا ك عريدا ورتك كالووركوث تقايي كالرارعتك いかりままりに、一時をかり直上が بالل برجا باوا قالدان ك مورت اللي يواقل الماني في والانجراباذك المائك الم المان المالية عند بالتراب في أس كادمان ماؤون كرديا بيقاد الربيد بيراماؤن في بلد المرب كادا تعديد من والولوك المائن اللب والريب المراب المر السيال المالاول المالي وفاتر المالي ون الم الماليان المالية المال الركنوالان الركام المالات المالات المالات المالات المالات النائل ومشى القرآن الى الني المائل ا 一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一 الماريد الماريد الماريد الماريد المالية المالية

ایندگرین ایندگرین ایندگرین ایندگرین ایندگرین ایندگرین ایندگرین ایندگرین ایندگرین ایندگریان ایندگریان ایندگریان این این ایندر ایندر این ایندگرین ایندگرین این ایندگرین ایندگری

كالول كيميلاف سي وكالواس كالمراس كالمراس كالمواكريوا تفار المرادالرل الول موالفرك الولى على "كايل كيون من المولي الالله المولي ال ببت اليام ما أرنظرار بي عي اليام والادام على ا المرافع المراب وكالمال كالمال كالمال كالمال الرسات وكااورا القراء كالمراد والت المان عادر المال ووساعيان كمنى وجور ساله وري كرمند وانون ك قطار الخاليان وه برسكون تطرآ - المتقادات ك كرست الار ال المالية الم العلى العربي مدونتي المعلى المحلى المحلى

الله والماري الماري الم " ين والزائولان كردول ؟" الله الما الم بالأسال الم بالأساد الما الم بالأساد الم بالأساد الم بالأساد الم بالأساد الم بالأساد الم 

البال المريد المراب المالية المراب ال

لاى كيوالات عالياتياتيا الدواج بنا مقالدابده

جلى اى جلك وه المية والمالية والمالية والمالية والمالية والمالية والمالية والمالية والمالية والمالية والمالية

الولاء يراكب الفاقير ما درك كالمتحرب وريد المان

المالية المراكاة المالية المالية

ا کے کیار کیاں گے جاکی طرح کو ان کالیں گے جاکا اور ایجام کی کرمکوئی جاگا۔ ایجام کی کرمکوئی جاگا۔

" في الك تربيت بافترين بول مراله فري ا

一方道では上げたい。

العادر بهاء أف ين وجول كالمهمري كيا دوكر

الماري ال

فرسك ايدكامان كالادائى كالمحراي كالعراق

الاستاني برامد أو في المسال في المسابران على

وال روم برد و ديار الحرديار المرابع برا مرد و المرد و

" المالان المالات القراع المالايا.

المارة الماري ال

الماليا الماليا الماليا الماليا

" العديد المراجع المرا

الورى المرات الم الما المريد المولة الارتاب المريد الم الما ي الما الدوري الما الما الدوري الما الما الدوري ا ووالتيان الماليك المالي تها بيد المال را الا يو يولي المساول تقا موزی و برانی کی بندیان قیم کی معلوم اولی المرانی المرانی المرانی المرانی المرانی المرانی المرانی المرانی ا ای المیت تندیت در در سے کرائی نه رکی اولی قیمت المون المرانی در در می المانی المرانی المرانی المرانی المرانی ا

أعلى المالية ا ارداك علاوه الدائه المالك وال الما والمسارو المال المالات

البين بالما الدرد والتركوطات كرمان الول موزی داری در ایسال کرنے کی اگراس کے ا برى طري الانسان المسال ورانا بيده ق كالى جيد را الديا

كها الرك الرك المراس المست والمست والمست والمست المراس الم الوسا الوال الراول الراب المالات المال المناع القال الماري على الماري الماري

موزى المرحروة المراح في المرادي المراد 一大学人是一个一个一个 

المامانوعاردوااي

الماست المراب البان العبلة كي بعد ألي المران

ودام والمراد على المنظمة والباغران في المال ركورايك مويل المولان في الاراس طري من علا المؤاد... يا المالي الدائل الدائل المالية الاستان المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية بحرار در در المعالى المار المعالى الماك الماك الماك الماك الماكات ابال كالبان كالبلاسك الرداع الالتاكاك المالا كيا يو الرال المرال الله يعيد الدواف المرال المرال

المالك المسالمة المالك " ميراس المادك البياك المساعدة المساعدة الربوركا المالات

"كيا دارى الله كالله كالمالي الرائي الله المالي الله المالي المال

المالا والمال المالية الما والمركار المول المام الما المحال الماران الماران

というときというというにはいた

إيجابة للكونديا ... بددادا كالاتام

اليه عدائية براد كالمام المام ريسا پردادا تنايئ ايا ايان نے تابا

" تبهم تهسي زياده بدنسيب آدى روي الثان بمنطاك

" ماجب المنزي جل دائ عالي العالم العا 一个一个一个一个一个一个

"رماحب" بالمان أسطونا أوالولا.

" المراساب الشياب المراسية المراسات الم حاب المان المران المران المان الما الما الما

المارين الماري الارى الميليك الميليك الماليان الماليك الباك كفران بدايد الالتاما توت سلط بوتا

المران ك المراق الماليات الماليات الماليات الماليات المستعملة والى والما والتووازي.

المالية الناق كالكالكال المالي المالي المالية

حالات العالم المان المان المراح المان والول ال المالي ويلي الدنائي الدنائي الدنائي EUSTUTELL

الماليان عاديات الاثاب المائي كوفرورزى كياب ي

المسلامة السائية المستحال الراسي 

الماليالية المالية 

والما والمال المالية والتالية والتالية المالي المالي

上リルデルとうと ىلى بى دارى خرادى كى دو كوروكى كردى كى 一个一个一个一个一个一个一个一个 بعد الماري الوراي الماري المار التالي كالباب التالي المراجع المالي المالي المالي المالي المالية المال كراي ثابي تايانا 一年の一日というというというとき المواقع بالماري في في الماري المواقع بالماري المواقع بالماري المواقع بالماري المواقع بالمواقع المواقع بالمواقع المواقع بدأ كالود خرب الوثيا تقاسا تحريما المدي أى نے جہاری سے الوادیا میا کران ای ای کی جیت 少年は近日の一日の一日 بایت کر او جب اوری کو وی ارای اول ایسال سوندي كالرواعيلي نفرون سيوركوا-

اعتال

العالياتات

الماركولياس

مارديل ال

الكابات عب المناآبات الكاتب

برائديث ون كالمن المربي الديب المربي الديب المربي المربي المربي المربي المربي المربي المربي المربي المربي الم مي عمل المربيد على المربي المرب

الورايان والماسيد الماسيدان والماسيد

というないとというになっているとう

سين المناك من المان المواجم سيول كو الما المست كي

م بم الم وقت عما طرب الرماط د

" الراد المال والمال المال المال

القالي المراب ال

بالوكا فنات ما سال الماليك الباق ما الماليك الباق ما الماليك ا

عال المحال المحال المون المحال المواد المواد المحال المواد المواد المحال المواد المواد

يواب اللي بعد العراق في العادر الموراد يدل بار

ひがびところいところ

الازي سيكول دواري تان الماني الماني الماني

المراعان عاري الودس ها وري الما وري الم

اب اس کے بیری تکلیف برصوبائے گی۔ لینداوہ ابنی مہری سے بننے کی بھی بہت مارسے کا مرجورافن کو نے مہری سے بننے کی بھی بہت مارسے کا مرجورافن کو نے

مولا و بهال ملائم و د این کے ایک ایک اور دو اور

المساور اور اور المراح المعرب المراح المعرب المراح المراح

المدين الوروه وعن تباريا الما المذالي واي

" توكيا توير عربها بالنا والا علم ألى سينسوب

اولي توانوري راورك فالا آسان سائري النياط

را ال ال ال ال ال ال المار 

كيول اليا تحوى الأكسية وذى في المحول الكول عالم المالك المالك المالك التي التي العراب كالمؤرك المراب المرا

الليث من جار كري عقد دوكمر التقريد بى الاتعداد كنول كيل أعظة التي كنول مؤسن اور بالنزكى كى ... طور يرامتمال كرتا تقااور دوآفس كے ليے تھے موزى علاست تجھے جلتے ہيں يوزن اب بى كتے بواب طلب القاء الراس كي المساح اللي كاعبار وكيام كال الله الله المالية الحسيكهال به إ الروالي وتسائل في وزى لا المسافران سوديا الخارات اللاكا الدروزي و يت كي ارزي والد الدروزي و المادر " آئل العالمات 

العلاج المحالي المحالية ا وه سورى كو فيهي نظرت ويحدر لم عقااور سورى تواه توا المناجلنا أن مُدود عن البي تك وأخل تن اوسكامقاء البالريان ايك والرك بالما الق جناك إلى كان كا رونت زياده محلائي جب آس نے رضاحت ہوتے ت بيراي آ عول علي وي واي وال المراب والمراب المراب ا الالمراء كالمالية المالية الما ال اللي المالية المالية

أك في الدوادة بنايا الورائق ميكارك いんがらけいというというというというという القريدا المتالك المالك المريدان ل مديد المريد المال المريد الم العادة المالية الريد الدي المراوي المراء كالدوانيا المراء كالمراء المائي المائي المائي المائي

البافة القريس التقريب أوازان. الن و الدراق الد ما المردوا في الوساعة المالية المالية السالود كالروه مكرا بالورتوزي كالولمالاي كالى. ال سائل ... بي ترسل الما يا الي العالم الدراا

الماريان الماري براها أوالا المالات علاق المراجع الحلى الدراي المراجع ا المان وقت إلى وقت المان وق

المالك ال المدين المعالي المعالي المراكد المالي ا " الماريون المانورية الرياد المارية ال

الوادع الالياعة

" جالالهال جالات

اده ... الاوزى اونك الوزكر أس فالرن الله الله الميدرولين توتالت الول فالمراد الرائ كالمقاول الماسالية وليستروليان الران كاناناك المالات كالولاك كالمالات كالمال جاين...الاربال المالية المالية

المعالم المعال الى المحالة المالية الم وناداومات كارداداو

1 CET 15. 14"

" آله مع خط دیکی این بینا دون گی" " فلرسروری ای التصریع بولا" می ایس معلادا ي مُر ديا ما بنا بول بن است احرى ط ين د

الالي الول وكوا خوال والردم العالم والردم العالم الي الوالول طور بهر على الى الان الول ال الوه ... بهي الركورا ، ويا في الركورا

المان مدا تے ہے ہالے اپنے رہانا میں ہے ایک ان ہی تاری اللہ تالون كالحرام بست نياده كالمات التعالي

دنتا ادرئ کال الدليل دکرې کاب قتل کا این فرور سے کیا کوئ ایک اور ان ایک اور ان ایک جاراتندسان به دوان که دران بی

" المال الموراء مالوساند المائزي سربلاك لولا

أوركيا مورس يوملق ب ومكرفيروا الركون مورسان وولول كي درسان آجائد توتايد ... ويعو يا العالية عولى بالوانا بدس كالماكيومالاكروه نامعقول آدى التاكول المناح والكوم اللالات الى بات كا يى اليف الله يده الريالون بالرياليون يهنا هان كاتها ادنيا فلك يدي 一个人的一个一个一个一个一个一个 المال " الريان الريالي الرياد و اليادي و مروزی وه بست توک مورت یک آے " الإيان الساطين المالي " تم كور عول والمقرع تنويل لا المقرع المالية المال 本一一一一一一一一一 ومكتى ووالهراء لمهاك ولااور كيوع فالاا عاري بالدال المالا المالات المالات المالات عن أسارًا مجما أول المواكم المسارك الا مرئ النائع برقرار ده مای ب ایکن بربا کام بولا ـ الرام ي وجر عدات وداول كاندواي زيدك الباكس التوسي وآخى خط عص كاراده اللي 4 ين الرك علاده اوركوني جالان التي الم آب بھے پراعماد کیے۔ یں ایک ماہ کے اندین اندرات آب کے دے ہا دوں گی ا العديد المادي المادي

افدينافوهري الرا

当しがどうは

اللي علواء وال

الم المالية

بدر الديك كا

تزل کردیجے یہ

الكريكان"

على الله المالية المالي المناه المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية

جائى تول اورياكى جائى تول كراتفيل كراتفيل كالا دى جاستى بىن ئىلىنى ئى " آبادر کے کان اسان اللہ " العاب في التقريد السائل التي ما اكس مخطرفا موسي را اور العبر اولا " كم اس ساق الحال دوائي الوائيس المائي با فري المائي المائي المائي " بهاستان الباعات الاستان الدينا الريالية "الرائد المالية المالي عليات مريان الناجات الول كرده برنام المراب ال نا تف کلب با او تا ہے۔ تیا دہ تر ایک ایر دیا ہے۔ لظرة تابهدارك ووالورسي ي سيالن مولوم إونا 一一一一一一一一一 的时间上海上海上海 الرامي در الماليدي " على الميشر تمها را مشكور را ول الحاء مكر لمان و يجموا ا مرافن فالاراب معاط وتحرك في المدين ترايا آناه ورستاوستاكر ... ۴ " ادے ... آلرق اگل بی ہے آوائی گفتیشن کہا 是是是是是一个 " المانا بالمانا كالراسال والمساق المساح المسال الاساكالا عام الاستامال المام الاستامال المام الاستامال المام الاستامال المام 上上一門一門一門一門一門一門 ميكون عاقب رزد اللهاود " كون دوسرا آجا في الله تم اس كي عرد كروبي عاسى داسى فري دو استى كراو اور افراد والموادي طرب کیا۔ اس کی دراز مولی اور اس سے بڑے اور ك الك كذا ك كال كرون ك كال كرون كال كالحالية لا "

الموزى ى تبديلى كالراك كما الماكي كماكي كما الماكي كماكي كما الماكي كما الماكي كما الماكي كما الماكي كما الماك 世上近近上 موزى كا المحيال الرياس المسال المال 一个一个一个一个一个一个 مو تو کے اور سے سے تو وہ کٹری کم از کم یا بی جواری تھیا ہو قطى يى وجر ك المراح المال ا ا براد برت بلی رقم ماوی بول بسیناب اسوری المنظل المارات المعامر والمعافريات زیاده الفالے کا فارے اور ده دوسرا آدی سیرو...» " الواناكو دوباره جامل كرنے كے ليك رابى سارى الواجرام الااليال ما الواسات المالي بالمان فروست المان الماليا بالمالية المادورة وولدت الرمارا الول مم استرطوداك كاكولى مماب بالاستام الراك الماري والرسا والمائي التواركون الم الماليا ما الماليا ما الماليا ما الماليا الماليا الماليا الماليا الماليا الماليا الماليا الماليا يربيت بالتاب التاب التاب والت اول السياراون كا؟ الناهل المالين المرات الماليان "一个一个一个一个一个一个 اعماد کے لیے کا کرار ہوں جااب ا الانكادل كالمال يوليا تافيروا تركي الأرك يرائع يدالي ويدال محولان ليانها كرانهر عاود طوانا كانطقات كم المراويا في راك والسيدي وه أوى النهاء كو كالرود والروال المرك المراسية المالية المالية المالية أن دوالل ك درسان إلى آليا تها الهذا وه الت برطري " تولياليكاليارا ے زال دیاجات میں تی ہے۔ وہ آئی کے طق وہ تی اول " تويك مالت بهرية الماليات المالي الم والمواليون المادر الوران المالي الارادر المالي المالي المالي الك بزارىد كالحال المالي المالي المالي المالي المالي المالي المالية ال یا تین بادیهان آق می کیونکریهان دی میشت آدیوں کے الماني المالي المالي المالي المالي المالية المالية والمالية 日子子のでにはいいいとは一人 سوا دورول کالنظاری ای افاد ای ده کون کال آق که 了了一个一个一个一个一个一个一个 كان يى السيال المساكل المراى بن بالماك ك والمناجر كالمراء كالمال الوال الوال المال الوال المال الما الما المالية المالية المالية المالية المالية تقادين كوكيد ويرجي كرآس كالانتقاد كراي التفاركونا يتاريخ الراران الراب جدوه العراب ي الاك العنك المرافع المرا الباليا الماليون الجلي بالراب البالي الى الما الكم وويل في الما الكم وويلات المان من ودراو بالمال المالي المالية الماركات الكامال الالمال المالكات المالكات المان نے آسے بیجان میا تقاتو تم بھی بیجان مکو گی مگر الا النا آسان می نہیں ہے ہ からいいいからいいかというできる ويقايل ، الريه اول ان اولول عادم الما ال منقل البردال المراس الدوه الالكالي المال السائد المادن ال السالي المال بالدوه لوني الدوه لون المالية الموران 一年出一日一年上日一日中山市日本

المان المان

اليول ب تا دليس " " برن يوال " بال معلوم تو بوتله المعارد تام كا أدى ب المعرف الماريدال في الماريدال الماري الماري الماري الماري الماريدال الوتى سالى بىت رى خارى ئے ديكار ال الامراع الرائي أوى كود عظم كري تن رب يان يوه المازي ليمطويا طويا سابيها القا عيد ليفارونين المجرباريابات السام عرود مرور - يرتومور ت اي ساعي المن طوار والمناه المراح رفاء والمراح المراح المراح المراحي المركة رياب ألك وه الوكول الوليا واليا الب سيال المناف الا آب مرافي عران ... اور آب الرفاية عران نے بیجری سے معافر کر ڈالا بھر موری کہ ورى فرد الما تر برسا بالور وزي ال الولايات التريب رهي ترايب رهي والمان ترايب الما المعالمة الما المعالمة الما المعالمة المعال المال اويوه طليا كياكين يوعمان سرطاكراولات ع الرابات المستطري المستاحين معلوم الوتا القالة المنا المونى في المرت ما كما وه وخوامول الديد الاقل سين عاليكا فيال قاد ملايا ين مرور جليف الركيسي وقع على دو المل كرمنا قرآب المالي المالي المالية المرواد الما المرود ا وه دوانس ای فاموش ایو کے کوری موالی ایوالی ب كياكي اورعران بار باركن الحيول عين كون دالما تا وه وي را مقالا آن ير ني بان كون ؟ ال المان المري المان الما الماليات المالي المالي المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المان المان المران المر

一个人的是一个一个一个一个 " انی اس کی کیے اخران و میں ہے " موری کی کی لان ۔ "بدا قلام آوا الحول نے اپنے تیرہاں بناید کیا مقالا " ي المال ... الله المال اورورى بالم الدروري على الدروري على الدورك المان المان " آب الاغرد لجب تابت الانب الرياب الوادي "السيخان المالية المال

MELLEY" " يى كرام دولال المال الرائي المالية المالية المالية

" اده مهاف کی ایک ایک وراسل ایول میا در

"كونيات المالالاليان المالالاليان المالالاليان المالالاليان المالالاليان المالاليان الما واستایا ای اول ۴

" مزور دیکی بهت ایما تهری آب کی اون US CONTA

" افتر المرابع المناح المالية المالية

ين الري الونا في الونا ا المولا الوايا الوايات الموليات المالور البي المجارا ول جاجا ہے کداری کارس اور المحادث الله " عراب نے الی کال کال کال کا

" الريايان الماري المار فيل به كرجوالي الونت بالها أونت بالها أونت بالها أس المان اتنى دغدى كاربرادى ب

بنائين... بن بي سول ارتابول - بيتي اي بالري محبول الما يمول الموالي الموالي الموالية

جان بجان الري جائے گا؟ " بيليا الرابال الماليا الولاء المالياليا ليولانهارا

موزى نے تھاف ہونا جا اللہ الكان خاموت ماى ك وه دراس معلوم کرنا چان تی کران کے ساتھ کو ق فورت منجرت جارون الرب تظري وولاي

" الكان المال الما الانافات المالان المالية

وه دواول المحالة المراكبة المر بادار الماري والوسام المراد المول المراد المولا

いっていたいか。

一个一个一个一个一个一个 المالكال

ال كالمان و ملاك منطق الناكر كالمان و المان الما بالازى المالان الايال الايال الايال المالات ال اليد من الدين الدين المالية ال

المواري القراسية ورواني المارية الي المارية ال الأولاد الدرداخل أواته المراجات وه بالمرادب والعسفية على الداك الماك الماك الماك عي الرال المادر والبعد الراليا おというというではないできる بى أنها كراك بي العدام العدام المراك は一個人人的人的人的人 وطري يسيد المعلى كالاساس والوالا وورار المحالا أوا كن الخيول عدد ويرون كود كيما أنواك وترك طروت

\* دیکاآپ کے اُنے کی اُلوالا۔ " ي الريون ي المستال المستال الريون ي المستال الكاه برابراس لا يوان كا تعاقب كردي كالجراس عال ليني ده سفارت كرف والد دراس مناس بوت ين م الري القرائي التي الداكر وقال الوسدة

العالية البناء بالمالية كالمركام كالمال المالية الان بالنكى ا

مرن بلي سيد والمراسال منابطي الرسائيال يل ورزيها ل المحامز والرائد على خالباً آب المعالم المحام

是是一个一个一个一个一个一个 وب الالمكامي عبر الما الكريداداك إلى الم ي ميدي اور مري لا فالام إنها بالواليا.

الترليت الله الله الله

ال المراجع الم أول اور سامري عاوت كفالات بالدالات كود عمان عان الدن

اده ... آب ای کارنزید کید کی سال کے بہرین

مرول الماران المالان ا ا حکر یا دونی کے کہا اور قال کی مانے کی کے القايم المناف المسترا المستراك المسترك المسترك المسترك المسترك المسترك المستراك المستراك المستراك المستراك المس

ادرات الرام دیا۔

و عرد الله الماري المار - ایا ادی اسال دیا تر با اسال دیا اسال دیا مردت الفرائ جا إي العلل"

و اور در المنظم من المنظم من المنظم ا الميكان أواشكو بالمائيات كالمائية كالمائية المائية المائية

الموزى كادل دسرك المارية الماني أوعيت كايبراكا المناح المراكا أس في الراب المال المال

" اليادي اليادي

اده، درورد مرور ... مركود درون ب ياليانا العادي الوناي

مرور ملا يندا ك سي المراب و ودورون سي الى

میں لین اب میں کیار وں کہ مے موں ہوتا ہے الیاں وجہ سی کے در اس کے میں اس کے اس کے اس کا است اور است کے میں کا است اور است کے است کا است کا است کے است کے است کے است کا انداز میں کہا۔
" است کر میں است کے است کا انداز میں کہا۔
" است کا مشغلہ کیا ہے ؟"
" استار قدیمہ کی کھمائی کہنا ہے ؟"

" بی بان اب کے کئی نا در دور کارچیزی زمین سے برآمد کر میکا بُول یہ بھلے دافل اپنے باغ کی کھائی کر رہا تھا کہ ایک جائیں اب کے ایس ہزار سال بُرا نا تعقیر برآمد ہُوا ایکن اب اس کے تعلق ایک لیے بی بحث بھر گئی ہے۔ بیس کہ ابوں کہ وہ تحقیہ ہے میں کہ ابوں کہ وہ تحقیہ ہے میں کہ ابوں اس سے مختلف ہے۔ وہ کہتے ہیں کہ وہ تحقیر نہیں دوسرے ماہری آنار قدیم کی دائے اس سے مختلف ہے۔ وہ کہتے ہیں کہ وہ تحقیر نہیں ... بلکہ اس سے مختلف ہے۔ وہ کہتے ہیں کہ وہ تحقیر نہیں ... بلکہ اس سے مختلف ہے۔ وہ کہتے ہیں کہ وہ تحقیر نہیں ... بلکہ اس سے مختلف ہے۔ وہ کہتے ہیں کہ وہ تحقیر نہیں ... بلکہ اس سے مختلف ہے۔ وہ کہتے ہیں کہ وہ تحقیر نہیں ... بلکہ

" بعلائمة اورامیرے شین کی علاقہ ... ؟
" کوئی نہیں عرمشکل بہے کہ اس کے ساتھ ای ایک مرشوں کا دربر بھی نکل آیا ہے کہ اس کے ساتھ ای ایک مرشوں کا دربر بھی نکل آیا ہے کہ اس درجان ہے اور آدھا میں مرشوں ساوہ ... یا ہم دن کا خوال ہے کہ اس دربے پرامیر مے شین سے درجان کو فال اور آگیا ہے۔ اس درجان کو فال اور آگیا اس درجان کا در اور مرسول کا گیا ہے۔ اس درجان کا در اور مرسول کا گیا ہے۔ اس درجان کا درجان مرسول کا گیا ہے۔ اس درجان کا درجان مرسول کا گیا ہے۔ اس درجان کا کہا جا درجان کر مرسول کا گیا ہے۔ اس درجان کا درجان مرسول کا گیا ہے۔ اس درجان کا کہا جا درجان کر مرسول کا کہا تھا کہ کر اس کر درجان کا گیا ہے۔ اس کو درجان کو درجان کی درجان کی درجان کر درجان کی درجان کر درجان کی درجان کی

کے وقت کی چیزوں ہے۔ " مرکز معلوم نہ ہوسکا، لیکن عیبت بہتے کہ دُریے سے دوجار مجلیوں کے کائے نکل آئے۔ ہیں کیا ہاؤں ؟ پہلے مجے دھیاں ہیں آیا تھا، ورنہ وہ کائے چیپ جائے ہیں دیااور میری تقبوری ہے جون وجرا تسلیم کر بی جائی اب

درا در در ایست می ایست به در سیم است به بین کرسکتا میری بهت بری شده میری بهت بری شده میری بهت بری شده میری بهت بری شده می دومسری بین بری شده بری دومسری بین بری ایر کرد کرد می است به بری ایر کرد کرد می است به بری سیم بری سیم کرد می اور موزی است جیرت می کرد می ایران می اندان می در می می در ایران می اندان می در می ایران می اندان می در می در می ایران می اندان می در می در می ایران می اندان می اندان می در می در می در می ایران می اندان می اندان می در م

سوزی بیز آب ار بارمیرا نام مجول جائے ہیں ؟ اور ماف کینے گا ایم مران نماینا کان این کر دلہنے گال بدرورے تعییر مالا اور قرب و توادیکے لوگ ہونک کر سنے لکے اور قران اس طرح ہونکا جیسے وہ کسی اور بات

برہنے ہوں۔ وہ جاروں الرن دیکھنے لگا، کیر فیک کر آہر۔ سے او چھا ؛ کر اُنہوا ہے ۔ سے او چھا ؛ کر اُنہوا ہے ۔

موزی کی بھر میں نہیں آسکاکہ وہ کیا جواب دے ... ویسے وہ بری طرح جینب رہی تھی کیونکاب لوگ اسے بھی گھورنے ملے سے

" آئید نے اپنے گل بر تفیر ... مارا مقا " مودی مارا مقا " مودی بر تفیر ... مارا مقا " مودی برکان بُول کا ایک بر تفیر ... مارا مقا " مودی برکان بُول کا دیا ۔

" ان گدھوں کے مُنہ بر تونیس مالا مقالیم مران نے تھیا ا لہے یں کہا یہ آخر یہ بینے کیوں ہیں؟" مہی کہا یہ آخر یہ بینے کیوں ہیں؟"

اس بربوزی کوبھی ہنسی آگئی۔ "اچھا۔۔۔آب بھی ہنس رہی ہی۔۔ خیر۔۔ خیر۔۔ کنفیوشر نے کہا تھاکہ دبب نوگ تم بر ہنستے مکیس تو تم مجھ لوکہ تم ان سب کو نیچا دیکھا اسکتے ہو!'

سوزی ای دوران بی بریمی بخول گئی تقی که اس آدمی سے ملنے کامقد مدکیا تقا۔ آدمی سے ملنے کامقد مدکیا تقا۔

" اوه الو آب محصیای کتابی کی بیسی بین کیول ؟" " ارسطا کمال کرتے ایس آب ال

اليا كمال كرتابون وكمال كرق بين آب ... بي ياكن بردها على من المون الدن بي المال كرتابون المون الدن بلا المحدليات المون بردها على المون المون الدن بلا كما كما كما المون المون المون كما كما المون المون كما يتر من الجمع فراع جا نتابول كرمين كالمؤر ... في المرين كرنا جا بها الماس مع مولول كاليا يردين كرنا جا بها الماس مع مولول كاليا

میرود عمران این جگرے انتقال پر موزی کے احتجان کی برو کیے ابغیر قدا مذالے علی سے حیلا گیا۔

سون خاور سیمی رہی اور اب اُسے یا دایا کہ دہ یہاں کیوں آئی تھی۔ وہ موجنے لگی۔ یہ تو سوفی سرکر یک معلوم ہوتا ہے کیھر شاید استھرے کی بیوی بھی یا گل ہی ہے ہوا ہما جیے دہین طاقت ورا ورغیر ممولی قویب برداشت رکھنے والے آدی کو جھوڑ کر اس کے جیھے بھاگ رہی ہے۔ کھوں

"بتان مي المورد من من المسال المسلطان المسلطان

جاناچاہیے ؟ اس خیال کی وجہر؟ " ئیں ہیت ہدائے کو بتا ایکا ہُول کر جھے وجہر نہ

بوجها کیے وجرج سے میری ہی جھوٹی ای آئی او آسے کو کیا بتاؤں ؟" میں بتاؤں ؟"

" خیرجیونید. آن کی آب کولین گھرے بیانا جائی گول ایسوری نے کہا۔

و گھرا بنا ہو یا دوس کا، مجھائی ہے ای ہے کوئی دیجی آئی۔ " بھرکیا آسٹ کی رائیں آسمان کے بچے گزرتی ہیں ۔" " میں آسمان پر گزرتی ہی میراخیال ہے کدرات کا

سرے سے وجود ہی جیس ہے۔ کنفیکوشس نے کہا تھا؟ موصور کہا ہوگا ہوت کی جلدی مسلمان یا اسھیے جلیے ہے۔ موصور کہا ہوگا ہوت کی جلدی مسلمان یا اسھیے جلیے ہے۔

الله المالية ا

المعالب المعالق الدوالي المادوي كها.

" آن" بری بری بری بردی خردی والی به ا

" بيگنداشون ہے ؟" عمران نے محالا کر لو جھا۔ " بيفنا ۽ لاک کاکرائ

" الناب برورم المحالة والمائية

واخل بون اورسیدهی عمران کی طرف جیلی آئی، نیکن میز کے قریب بہر کے کروہ تفتیکی کیونکہ عمران کے ساتھ کسی تفریح گاہ مرکب روک کا ہونا ۔ اس کے جے باسک نئی بات تھی اور بھر ق بن مجھ بھی بہی معلوم ہُواسیا ہے و بھر معاف کیم گار شاید سمز العقر سے بھی اپنا ذہبی توان کھو چیکی ہیں ہے و ہوسکت ہے مگر ہیں اُسے کھونا نہیں جا ہتا ہے ہی ہے اوہ ... آب مطابق رہے نئیں اُس سے مجھ لوک گی ہے اوہ ... آب مطابق رہے نئیں اُس سے مجھ لوک گی ہے اس سے طبق رہو ہے۔ اس سے طبق رہو ہے۔

المي أكر المراكان وقت بلي أول وه لوياكل سيدوني

بعدوه أسى اوركاب سياراك اليب بالماكية

المالية المراك المالية المالية

" مرالقر عالم المرات المالك

当这一一个的一个一个

اللوب إلى المالية الما

当时一场的事代的

الله المست البير الاموزي في السيور ركود يا اور لويق عد بالريكل آني -

تیمری شام بھی جب سوری آنگرائی توعمران کو اس کے
معلق بنیدگی سے غور کر نا برا اس کی جگر کوئی اور ارکی ہوتی
او وہ شاہر عمران برستوکن بھی ہندند کرتی کیونکہ وہ بھیلے دو
دفل سے برابر جمافت کی بھلئے چراجر اسٹ کا مظاہرہ
کہ تاریا تھا۔ ظام رہے کہ جمافت تو تفریخ کا سامان بداکس ق
ہا مگر چراجر اسٹ بر داشت کرنا شاہد کے بس کا
دوگ دہ تھا، بھروہ کس ٹائپ کی اور کی تھی کے بس کا
دوگ دہ تھا، بھروہ کس ٹائپ کی اور کی تھی کے بس کا
دوگ دہ تھا، بھروہ کس ٹائپ کی اور کی تھی کے بس کا
دوگ دہ تھا، بھروہ کس ٹائپ کی اور کی تھی کے مان کی اس کا انہوا

المؤرق نظرتين آئي هي . عمران نيرسب بها مينجرت اس كي معلق الحجيجة المالين وه اس سے زيا حده نه بتا سكاكه وه ايك نئي تمبرهي اور اس نے كلب كے تسى دليسپ ترين قمبرسے تعارف حاصل الے كي نوابش ظاہري هي مصلحتا عمران نے اس كے متعلق اداده گفتگونه كى بهرصال وه لاكى اس وقت بھى اس كے اداده گفتگونه كى بهرصال وه لاكى اس وقت بھى اس كے اداده گفتگونه كى بهرصال وه لاكى اس وقت بھى اس كے

المان و غایت کیا بوسکتی جه ؟ " آب آن بهت نایون شری الان کی ترجیزار

الال الى المناسبة رُ العاد ... كيا يُن كل كالاستان الأول المؤلم إلى الأول المؤلم الله المؤلم المؤلم المؤلم الله المؤلم المؤلم

عمران اوخاطب اليا سيل الاوليدية المران يعونكا كاطرت والماكها.

البيد وما حايل المايت كريك وفي والمانين الا عى التاكر الولى برى "وه الوطام عى بت الت تابت كرنے كاليامودت به المرحال الدان الحالت كالجريبال

المعالم المعال الان الالاكالوريك الحارية الحارية المالية المركب بالإلاان والريب والريب والريب مونى أس كان مهاوكسفى كانتش كري كان المهاو 

المران خاموش ، وكيا شا ـ

" آب ك أحراب ؟ " وليا ت الانكال طرون وكواركها. العديب المعالي المعالي المعالي المعالي المعالي المعالية العى حال عنى ملايات آئى تولى اور ان اور ان اور ان اور ان اور المال كالمبالي الميروي في الموالي المباك والجب ترين ונטוט".

بوليا نے ایک طویل سائن لی اورکن انکھیوں سے ان كالحرب والمراد المرائد المرائد المرائد المراد المرا والتي المالية

النبوس عالم المال بسيدوال الماليان عميل دلجسب مجيناتين وكئ أورى الاست أوثلاث كرو يو ال كريان كالسياق ليك ا

الموترى يست الله المعراد الماسية المعراد الماسية المعراد الماسية المعراد الماسية المعراد الماسية المعراد الماسية

و يران بيزك البيناس المان الما

الازى يعرف الى المران اللهى المالان اللهاد یں بینیار می بیوایا اسے جھم جھیم کر بولنے پر آکساتی رہی۔ اس سے موری نے اُسے ممزالعقرے جھتے بیون اندازہ لگایا كغران اواك برواجي تين بهدواجي تين بهدواجي الخاہے۔ ان بین دلوں ٹی موزی نے برای موری کیا مقاکر الكارية كالموادي وه جنري قابل كالياوري الناكشي المناب الوزى السامه ما ناجات المناب المناب

مزجات وه ليول المفرح كوير بتا تاجا بنى تى كالمران شايدسز المقرب لومزر لكانابى ليندان كرتارده توداى أى كيني

العادداب اجازت دیکے دوائشی اول ایل ويفيدنا الالبال فيها المراسي وجرا الفدى

一个一个一个一个

المورد مرور المعان ني مساح كي المعامد والماديا. ناجائے کیوں مونی کو الران کی اس مرکب پر افترایا ، الكن وه زيروستى مملولي ويل يكار يكار يكورو بعداس الماليات يكي فون بواقع ساله التقريد الواق كيا.

اليس المال ورسرى طرف المالان أيناس وقت أن دولون كياس القالي...

الى الى الى المن المورك من المورك من المال من المورك وه والعي المست المالية الم

كيا .... واورو المان توليانا " دوسرى طرف المعود ك وتفيك التركياك الماسطان توتها في الماسكان الماسك المان والموالي المراهم المالي المراهم المالية بالكليب فصور معلوم أو ملهت يلى في موس كيا بت كروه أن ے بھالناچاہتا ہے لیکن و فاید توری آئی پری فرن

" يوسكنا ب برجال اي واقع كوالمقرب كي بنعيى

اورت الياآب كوطوم بدكروه اليام كيمات "CERCETICAL.

طرت يروه اي العاد آلي:

عى لمن المول في وي كما عماكرده بوليا نافتروار

رُجُي الله المرادي المالي المرادي الساف الروركياكوني شادى شده محدث محورت محوم كى بجائے باب كان المعال المكت ؟

والران كالاباع المن المراب يرورت الواه محواه مصفقه والاسرى ب التقريعات المالات

المالان المالية الموالية الموالية الموالية المالية 他的一個一個一個一個 المدين أويبان عكر كيار أول كرائي كوراول عادل الماليات

" فيري على سيدنواري. وه دومر على كمردولي على حالا المرتقية ت يراد في بي كرون ان كري الحري على مان ي بيدني تودياس عورتول كوابني طوت مؤجر كري 当二十二十二十二

" على بالسالم المالية

و بس يجهدوارسالاتفوراك كالمهدالان يبافاليده

الماري القالي الماده ب " يُن أي أول الدول الدين الدين الما الدوه المرك القراب كاك

" الجي المستري اطلاح دے وی جائے گیا۔

" ماراك كران كران الم

" لين تم ديجينا ربيري عمليت عملي، و يديم المنهن مايو... كون الرقالون الركت براد شهدت بالمكالة " المان بالراب البيان بالمان بالم

العاري المراقع السائد المارك والمارك والمارك

一次一大学人工人工人工

" الى كيانى كى تحارى بېت عنت كرتا الول - اليما

المان المانية 

أن مردى كم عنى اورع مجلى راس كاشفاف جاند فيد

الحاره بجائے اور وزارے خارج کا استنا کے اردی الزال نادر تبلغ تبلغ تك كيار من الاست كالحرى كالياب بالمعالية التائين وكالتائين وكالتائين وكال دینا تھا۔ وہ کھرالی کی طرف بڑھا اور دوسرا پہنے جی کھو تا يجا الاتون يرافيك الي صرفظر تك جاندى كويت كري القايمرات المرات ته كردون المرابع المرا 一个这个是一个 دعوكا ديا يو . با يماكي عن مرس المساول اور ده يوبك با بهدرور تود تو مجولول كي جا الراد للسلامقا وه آعلي يما اليما ورانس من المراسي من المراسي من المراسي المناسية آیا۔ان کے اندان کے ا 当には一個一個一点

أسابي الوشي تدن الباني الوال جارون المرت ديمية الكاكرو كراسال الالمال الالمال مقولى دورتك ماليل تخرك نظراك ي تعين دودتا عادور المرت رفي كالمال المال الماليال المنقد وكالناديا. وه يحيثا، المنظ فأنب تقاروه بشتاء وا بالاين الماليا

المان المالك الم 上少少人的是是一个一个 المن الرون الولى عالى المان ال ひらのはというというというというというと الانسان الكذار المال عالما المال عالما المال عالما المالا مكرمان زيوا بمندير المتعلى كرفت التى منبوط عي كداس كاذم كالتالياليون من الانتهاكات يهزين بالريالي اليالي بيرورك المالي المالي المالي المالي المالية

بك وقت كالتعل المات الما أس كالاس على تعالى العالى العالى الماكم عادن كى - ايدانكون كرما يخاور كار المری تاریخی پیمائی کیانوں کی جمالی جمالی جمالی کی دی ہے كزن نادر المعالم المعا

آس کا سربڑی شدت سے جکرار لم تھا۔ دفتا دروازہ کھولنے کی آواز آئی اور میں آدی اندرداخل ہوئے۔.. وہ کھولنے کی آواز آئی اور میں آدی اندرداخل ہوئے ... وہ بے تاشا بیٹھ کر ایک گوشے میں سمٹ گیا۔ آنے دائے تینوں سغید فام آدی یا دریوں کی دفع قطع رکھتے ہے۔
" ارب دیکھوااس نگے بے شرم کو جا ایک نے دارھی

يرابعاليا

" چی چی و دسرے نے برارائٹہ بنایا۔
" کیا تھیں شرم ہیں آتی ہا تیسرے نے ڈیٹی سکرٹری
کو مخاطب کیا۔ ڈیٹی سیکرٹری فوجی آدمی تھا، نیکن اس قیم
کے حالات ہے دوجار ہو نا اُس کے بیے باسکل نئیات
تقی اور وہ بڑی طبی نروسس ہوگیا تھا۔

"الب كيدا تري نبي اوتاس بر "الكسف كهار " بهرا ب تايد " دوسرا بولار

" كيون لياتم بهرے و " تيسرے نے دي سيكرنى مفاطلب كيا د

میرے برنے لاف ہوں کے بقوا دینی سیکرٹری نے کیکیاتی ہُونی آوازیں کہا یہ در نہیں ہی کہ قتل کر ڈالوں گا۔ میرے کیڑے او ... لاؤجلدی نکویہاں سے بیورکے بچو آ میرے کیڑے او ... لاؤجلدی نکویہاں سے بیورکے بچو آ یاکل معلوم ہوتا ہے " تیسرے نے دوسروں کی طرف

دیکارٹون ردہ آوازس کہا یہ بھاتو بہاں ہے یہ
اوروہ رہ بھا گئے ہوئے کرے سے نکل گئے ۔
انھوں نے دروان ہی بیل گئے ہوئے کہا ر بھی سیکرٹری انھ کر
دروازے کی طرف بڑھاکہ آہے بند کرے اندریہ جیٹھنی پر مھا دے بند کرے اندریہ جیٹھنی پر مھا دے بند کرنے اندریہ جیٹھنی پر مھا دے بند کرنے اندی دروازے میں کھڑا تھا۔ اس کے ماحقہ میں ڈبٹی سیکرٹری دروازے ہے ۔ اس نے انھیں اس کی طرف انجالے گوئے کے کہرٹرے سے ۔ اس نے انھیں اس کی طرف انجالے گھے نے کے کہرٹرے سے ۔ اس نے انھیں اس کی طرف انجالے گھے نے کے کہرٹرے سے ۔ اس نے انھیں اس کی طرف انجالے گھے نے کہرٹرے کے کہرٹرے کے اس نے انھیں اس کی طرف انجالے گھے نے کہرٹرے کے کہرٹرے کے دوروں کے انہاں کی طرف انجالے گھے نے کہرٹرے کے کہرٹرے کے دوروں کی میں اس کی طرف انجالے گھے نے کہرٹرے کے دوروں کے دوروں کے کہرٹرے کے دوروں کی دوروں کی دوروں کی دوروں کی دوروں کی دوروں کے دوروں کی د

الهان البرسعين او يا اور يجرود كرب سي كال ليا وي المرك

نے ہو کھلائے ہوئے افراز میں پڑے پہنے اور پیرور وازے کی
طرف بڑھا اب اس کی آ نکھاں تھتے ہے سُرخ ہورہی تھیں ۔
ایسامعلوم ہور ہا تھا، جیسے وہ اس وقت پہاڑے ہی نکوا
جائے گا۔اس نے اپنی پوری قدت سے لیے آدمی پر عملہ کر
دیا ، کیس اپنے ہی دور ہی تقریبے بل فرمش پر دُھیر ہوگیا۔
کیونکہ لیے آدمی نے بڑی پیئرتی سے وارخیالی دیا تھا اور پھر
اُسے اُسے کے تعلق کی مہلت نہ مل کی ۔ فہا آدمی اُس پر توار ہوگیا۔
اُسے اُسے کو تو اِسے ہو اُسے ہو دور ست ہوا اور کی اُس نے
اور بھر اُسے کی کردن دیا تے ہونے سے کا کانوا اور اُس کی
اور بھر اُسے کی کردن دیا ہے ہوئے سے آدمی نے کھا اُس کے
بئیسے چاہے کھوار ہا۔
بٹیس چاہے کھوار ہا۔
بٹیس چاہے کھوار ہا۔

مصیبال کیوں الما کیاہے ؟ دُری سیور ی عزایا۔
ایک بہت ہی معولی بات کے بیاجو ذابی طور بر
معادے بیے ذمنہ برابر بھی نقصان دہ نہیں ہو مہنی معرون
اثنا بنا دو کہ رید اسکوائر کا عذات کہاں سے گئے ہیں ؟
ادنا بنا دو کہ رید اسکوائر کا عذات کہاں سے گئے ہیں ؟
اوہ ... اور بیٹی سیکرٹری اے محویہ نے کیا۔

" كين بيئنالي ندنين كرول كالدتم أس الاعلم بوا

" يرصيفت بي كرئين أن كيمتعلق كيمنين ما تناك " تما القيم رفيد مها نقريره ك

وی سیرٹری کھے نہ اولا کے آدمی نے سکواکر کہا۔ "اگرتم نہیں بناڈی کے توکیزے بھرا تاسیعے جائیں گے اور ایک بنے بوگا تھا ایسے کردہ

" میں ایک آور هرکوجان سے ماردُوں گا" دُبی سیکرٹری غرایا شمیں بوٹر صاصرور ہوب لا ہُوں سیکن قوت ہے میرے میر ماں میں

مری ایمقوں کی گفتگوریہ ہو معیں بھیانا بڑے گا! دیکی سیکرٹری فاموشی سے اُسے گھورتا رہل " تم کسی پاگل کتے کی طرح بھو بحف بھے ہو! المباآ دی ا بولاً" تم اہم سے اور ہادے طریق کارے نا واقعت ہو۔ہم تم پر تشدد نہیں کریں گے۔ اِس کے باوجود بھی تم اگل دو گے! " جب سے کھ معلوم ہی نہیں ہے تو نہیں بنا فیل گا کیا!"

" دیکھودوست ایجراوی او بھادے کیارے اُٹار لیے بابٹی گے ؟ " بھاری در میں اور در اس کوٹری نے ہے بروا اُٹی ہے

بہترین میں اور ایس کے اور ایس کا ایس کے اسے ایس کا ایس کے الوں کو جنبیش دی ۔

شالوں کو جنبش دی۔
\* میں تمعان ہے اور سے خاندان کو اسی طرح یہاں اکھاکہ ملک ہوں فراسی ہوں ہے اس کے اس خوار کے اس کے اس کے اس کے اسی کر سے بیری کر دیے گئے تو ... ؟ میں سے بیری کے اس کے اس کے صور بیا ہاں کی کھال کر ہے جاتی ہے کہ اس کے تصور ہی سے اس کا جل بیجے نگا۔
اللادی جاتی تب ہی کا غذا ت کے متعلق کچھ نہ بتا آ ایکن یہ مرکت خدا کی بناہ ۔ اس کے تصور ہی سے اس کا جل بیجنے نگا۔
مرکت خدا کی بناہ ۔ اس کے تصور ہی سے اس کا جل بیجنے نگا۔
\*\* نہیں یو اس نے مضط بیان انداز میں کہا یہ تم ایسانہیں اس کے مضط بیان انداز میں کہا یہ تم ایسانہیں

الله الموند توتم دیجری نیکے ہموال لمباآدی بیدردی سے الساسمیرے لیے بیانا مکن نن ہوگا لا

وه کا غذات اسید بینک کی سین کوری این اسید اسید بینک کی سین کرندی این اسید اسید بینک کی سین کرندی این اسید اوری این سیندگی سے کہا ۔

الکن تمین اس وقت تک بینال رہنا پڑے گا ، جب تک الکاغذات ہمارے تبین براجا ہیں یا

م تم کون ہو ہ ڈبٹی سیکرٹری نے تون زدہ آوازیں اوجھا۔
"الفائنے الملے آدی نے آہستہ ہے کہا اور اُس کے سے تلے ملے ہون اُک کے طویطے کی طرح مجمدی ہوئی ناک کے اور ارمعلوم ہونے دی ۔

فُون گُون دریت نے دہی تھی۔ یونکہ برعمران کا دہ الن ساہ بس کے بنبر بی فون دائر کھری بس سے بائے جا سکتے ہے۔ اس ہے اس نے کوئی بروا نری ادر تھنٹی بجتی دہی۔ عمران کا خیال تھا کہ بروا بری از کی ہوگی جو اسے اکثر الله بر الور کرتی دہی ہے اس نے اس نے اس نے فامونس دہا اللہ بر الور کرتی دہی ہی ۔ اس ہے اس نے فامونس دہا اللہ بر الور کرتی دہی تھی۔ اس ہے اس نے فامونس دہا اللہ واس نے فعال کررسیورا مھا کہا اور جنگھا کہ آئی ہوئی سی الارسی لورا ہے ہیلو یا اللہ براولا ہے ہیلو یا کہ براولا ہے ہیلو یا اللہ براولا ہے ہیلو یا اللہ براولا ہے ہیلو یا اللہ براولا ہے ہیلو یا کہ براولا ہے ہیلوں کے کہ براولا ہے کر براولا ہے کہ براولا ہے کر ہراولا ہے کہ براولا ہے کر ہراولا ہے کر ہراولا ہے کر ہراولا ہے کر ہراولا ہے کر ہراولا

"كياعبدلجارها صيدوبودي " دوسرى طرف سے اوال آئی۔

المران كانتداورزیادہ مجاور کیا۔ عالیا کسی نے غلط نبردائل

" ہیلو یا دوسری طرف سے بھے آواز آئی ہیئی معلوم کرنا چاہتا ہُوں کیا عبد البہار صاحب کھر پر تو بچود ہیں ؟" " مو بود ہیں یہ عمران نے بچاب دیا۔ " ذرافی ن بر کلاد یہیے یہ " منی عبد البہار ہی بول رہا ہُوں یہ " آخاہ ، جہار بھائی ... ملام علیکہ بہانا آپ تے ہ دوسری طرف سے بولنے والے نے ایک کر کہا۔ " بہجان لیا ؟ " اچھا ... ہی ہی ہی کہتے بھائی صاحب میرا کام ہوایا نہیں ؟

بیون ایس مذاق کردہے ہیں۔ ہی ای ہی ہے " نبین آب مذاق کردہے ہیں۔ ہی ای ہی ہی " ہی ہی ہی ہی ہی مران نے بھی آس کی نقل کی اور جند سکنڈ تک دونوں میں ہی کا تبادلہ ہوتار کی۔

" بتار معانی ا مطلب یہ ہے کہ آپ کولیتین ہے ناکہ کام ہوگیا ہے اور دورسری طرف سے کہا گی ۔ " بال مجے لیتین ہے کہ کام ہوگیا ہے اور تم کسسے ہوا۔

ینی کرآب کیاکہ رہے ای :" " گوار اے دعی برتو ہوا افریزی میں ... بین اب اور

مبن زبان بین کہولیون کردکول ؟ " آب نے شاید مجھ نہیں بہجا نا کیس نوا ب کرامت علی بول رکم نموں ؟

م ملدوكوريك عنداين الالدعالية

"اسے جبار اتم ہوئٹ میں ہویا جبل ہ" " ایس ماکل ہوئٹ میں ہوں نواب کارست علی اتم ایک

بالهركسة بوي

مین دُرنی توانین بی بهی بکواب نرامت...اوه ... نواب کرامت علی مگرتم گدست به به بود

مرائی سرور کا بیته بی بی ایکن تم موفی میدگد سے بو یہ ایک ایک تم موفی میدگد سے بو یہ ایک ایک تم موفی میدگد سے بو یہ ایک ایک تعلق کر دیا گیا۔
عمران راسیور رکھ کرمیز کے پاس سے منت ہی نہایا یا تھا کہ بھر

المنائلة المنافعة

آب کون ہے بینی بھیمان رسیور ارضاکر دیاڑا۔ " میں ہو ایا نافشز دائر ہول رہی ہوں اورتم شا مدعمران ہو، میکن برطر سنت کیوں بھاڑتے ہو۔ اگر لائن خراب ہوگئی تو۔"

وه بری تری سے سرسلطان کے میردائل کررنا تھا۔ کھروروہ

د الم المال المال

بى أن ب رابطر قائم د بوكا د يا يزعران كه بالواخ

كري معلوم أبوا عماك وه دو في عبل أفس ما يعكون ...

درسان الماركان المرازكم الركم المرادكم المرادكم المرادكم

كزل نا درك علاوه اوركسي وهلم بين تعا . لبنا الروي كي

اكالسيدين عائب أواس لطان عي مفوظ ال

علادان فيان منب كانبدي المراطيت إليوا

سهد يد و المراطان ك المراج المال المال

سرسلطان كوان كا دُرا يُوريك إلى الحاروة تود كارودا يوي

كرتے ہے۔ ورا پوراجي کوئي نیا آدی تیں تھا۔ المربوللال

كے على آس كالاست اولقريا بيس مال الريك فے

جائے نے اول کی سے دیا کان برانتالو کے د

"كيا العول تاك كالواول عالى كا

是是少少了的人工工工工工工工工

كيونكران كالمولات الماري المارون

" اخوں نے یہ ایس با یا کو اس جلے ہے

كالمازه المازه المائرة

يعرفران فيوي سيوليا تانكروالركوفان كا

وه دراس دی سیرای کران تا در کے طرحانا جا ہا

يولى ال في تاياكر وه دي المياك في ال

بى على كيد ديربيد عران كي توسيطر سرملطان ك

نها کی گفتگو کے اس کی تقار نے لائے گے۔

ي عامران نے اوال

作上したいり

الله المالية ا

اسى وقت أفس كه يدروان كاد تي الله

ا يانان المحال الم

مترایات کی بات کی مواج کو ایک ایر ملطان آف

عران تي موياكر كا غذات كي مطوق سرملطان سي

كيامان ي فاكوكروه الكيامول آدى تا

" تم کیوں کان کھا دہی ہوئیں ہے ؟" " میرے یا س تھا اسے لیے ایک سنتی خیرہے !! پر مرکز کے باس کھا اسے لیے ایک سنتی خیرہے !!

" کیامیرے ڈیڈی نے ممکوانا سیکھ لیا ؟"
میں میں دورار ہے خارجہ کے دیا ہے کا مری کرانا کا میکھ کیا ؟"
میں میں میں دورار ہے خارجہ کے دیا ہی میکوری کرنل ناور پڑا مرار طور پر غائر ہے ہوگئے !!

" بڑا اجھا ہُوا اُن کا بیجا ٹیل فون ہے جھوٹ گیا اب وہ دُنیا ہی کوئی ڈھٹاک کا کام کرسکیں گے میری طرف ہے اُن کے گھروالوں کو میارک ما د دو !

المريد المكوائر كاغذات التي كي تحويل من سقية بودايا في أس كي بحواس كي مرواكي النبركها. في أس كي بحواس كي مرواكي النبركها.

" اوبو .. معلى سركيد معلوم بواكدوه لايتابو كنين ؟ " كدوالول كابيان ب كدوه اطلاع دي بغيركم بي

الله الماركة الله

من من اس البنداه الته المالة المالة

الماسية الماسي

" اس کا علم سرملطان اورکریل نادیک علاوه اورکیی

و ترال ا

سے کس نے کہا مقالہ تم تقریب کا بیک ہے ہما گو ؟ اُ " اس تفقے کو تم کرد کیں تم سے ملنا چا ہی ہوں ؟ " میرے یاس بر باد کرنے کے لیے د تب نہیں ہے ...

ين اب آن جي ترون کاڙ

الله محمین وقت کالنایزے کا وریز تصاری زندگی کے کردی جانے تی !!

" ويجا بال المحالة عمران في الوك الوك المنتقط كرديا اب

کیا وُنگرے بھل رہی تھی اور اُس کا فیان شابداسی رفتارے سون رہا تھا ہجس رفتارے اُس کی توسیر رمزیس نا ہے۔ رہی تھی۔

بعیت عمران ده بهال تنهانس آسکاتها دربنگ علم تقاله کاغذات دیگی سیرٹری بی کی تول میں تقے اور اسی ہے اس نے بحقیت ایس و بحولیا کو مدایت کی تقی کہ دہ دی بی سیرٹری پر نظری کے۔

بودیاآن ہی ایک بار پہلے ہی ڈیٹ سیکرٹری کے اس کرے کا جائزہ نے جی تھی جہاں سے وہ عائب ہوئے کے سے وہ عمران کو بھی اپنے ساتھ وہاں نے کئی بھران کائی دیر سے معمران کو بھی اپنے ساتھ وہاں نے کئی بھران کائی دیر سے کمرے کا جائزہ ایتار ہا، پھراس نے وہ دروازہ کھولاء تومیدان کی طرف تھا۔

" ادهرے تو اندیک اکھاٹے سے کی پریاں بھی آسکتی اں ایکمران نے جو لیا کو آنکھ مادکر کہا، بھر کہ بیک ہونک کو لہ ال

" مانیل... توکیا ده کا غذات کرنی نا در نے کھر پررکے مالال کے :"

" ای سے پیچو، در کا غذاست با مقدسے گئے ؟ " آن کل جارا جیمٹ آفیر رلایتا ہے۔ کسے کئی با ر

نون رئيسي بول اليمن بواب بني بالمايد عمران و چين نگار وه اتو كاپيماكيا بنائے گا؟ جب خود اسے بي علم بنيں ہے كہ كا غذات كہاں اول هے بير حقيقت مقى كراس على بني اتحاليم رسلطان كى زبانى اسے مرف اتنا بى معلوم بخوا مقا كہ كاغذات كرن ناور كى مخول ميں بين ليكن مثايدا نفول نے بير بنانے كى مزورت نبين مسوى كر مقى كركر نل مثايدا نفول نے بير بنانے كى مزورت نبين مسوى كر مقى كركر نل مثايدا نفول نے بير بنانے كى مزورت نبين مسوى كر مقى كركر نل مثايدا نفول نے بير بنانے كى مزورت نبين مسوى كر مقى كركر نل مادر نے انھيں كہاں ركا ہے ؟

ان کے گھروالوں کا کیا خیال ہے؟ " وہ بے جاسے اتنے براواس میں کرانسیں کوئی خیال ظاہر کرنے کا موقع ہی جبی مل سکائی

و كالنادك يها المالية عالم المالية الم

و کیں نے بھی گھروالوں سے یہی وال کیا تھا، میں کوئی تفقی بخش ہوا ب بنی ملا ماسے گھروائے پر جان بی لیکن کرنل نادر کی یوی بڑے عقبے میں علوم ہوتی ہے۔ اس نے مجھ سے بات کے بنیں کی ا

" تھیں وہ کس جیٹیت سے جانی ہے ہے جانی نے اور اللہ کا اللہ میں اللہ میں ہے۔ موال کیا۔

" اوه ... بی نے ان لوگوں ہے کہا تھا کہ بیرا تعلق محکم م مراح رسانی ہے ہے ہ

" اور آس کی بوی نے بقین نہیں کیا اور اس کی بوی نے بقین نہیں کیا اور اس کی بوی نے بقین نہیں کیا اور اس کی بوری کے بھیری کے اسے بھیری آیا مقا یا نہیں، بیکن تم

" ہیں آس کی بیوی سے مبنا جا ہا ہوں!! بولیل نے ہیمرکوئی موال نہیں کیا، کچھ دیر بعد عمران ، کرنل نادی بیوی سے گفتگو کر رما تھا۔ وہ ایک بھاری بھرکم اور جریے رسے زان کی توریت تھی۔

" آب او ان که اس طری خانب، اوجائے براتویش مدر میں میں اور ان کے اس میں اور ان اور اور ان اور ان اور اور ان اور

" میں کسی موال کا بھواب نہیں دینا جا ہی اللہ اس کی موال کا بھواب نہیں دینا جا ہی اللہ اس میں موال کا بھواب مور " جواب مزدے کر آپ معلمان میں دون کی میٹران نے آبستہ سے کہا "ہو مکتاب کرنل کی نفری خطرے میں ہو اللہ

٥ ١١٠ المال "العاب المال からしては المارين المراد بالمراد المراد المرد المراد المرد المراد المرد ا المالية 十二十分十分一十 عالم المام الم الربوليا كاطرت مراقال فياس كالانوليد فاتحان - الماريان ا ونعا بريا المبنى أول المرى يرياض الولى -المات ب المرن الماكور العلى ا ... الل ما الله الله الله المسلسان الله الماليات والماليات وال الده ... والمان المان ال الى الى الى المعامرى نے فن برا ہے۔ اسلام ہے ک الاساليان المراطان ؟" المال المنين والماكون عليه ف المن الوى وي الماكال الاساب كاه كي تلاحتي نول كاك 一种一种一个一个一个一个 ملمان دی نا ... بوارال کے آفیدری یا

ومالي طري يونا ، كال المحالي المحالية ا 是此人的是此時人的學是一個 مالب المارات المارات المارات المارات المارات المارات ال رون المال المات و وريي بات بوگ يو عران مهار بولا يو يون الاست ينه المالي كى المرون كے وروان ہے اللاق عى ؟ والمحالية بالهال والمال والمالية المالية والمالية المالية الما الوركيا والعرساي قال الال الال الاستان المائيل كرواني كروانيا المائيل ما تير كيدا تيا الراسال الراسال المسامر いるというというというというというというと ا ريان ساف کي اون ان کي ترقي او جلت کي عبده تولي الما كالمروث كالاس كال 他是以此一次 ا المال الما " واله المرابع د الحادث المان إسا عصارك المارات الدوه المالكراول 一大学的一种 البال وي المال المالي وي ا اب را الماحب عادال المادب المحالي السائل المال والاست المارون الاستولوليا وه دن العالى داي الا الماسالال الله المالال المالي المالي المالي المالي المالي المالي المالية عران لان بمثال آیا ۔ تو ایا اندازی کا اندازی ک المالي سرعاداريقابكا بالاستفارية " " بین جارون ہوئے ہے۔ " آب برائی کا تام توسنا ہی ہوگاتھ ہے " الماريق حافراني علواء والأناق عمران فردا فرد أمراك المالات كيا 当時中国中国 على معاليك الاتجال الديم المراك الماماو، فراسي كوني سادت سند وط الب واه الم يوان دار الباد المالية المرابا على المراكم وبالراب تراكل وه محران المترجد الربعال في على الما الدن الما الدن التي الما ر اللم ما صب كا خيال كويرى ب كرال ما صبيل كرنا چام يكن أس نے ملئے ہے الكاركرول الوكران كے المعاور الرعائد بالمال المالي كا فندك ايك المربعيد الحار " المالي المالي عالمال المالي عالم المالي " المال بالمال بالمال بالمال المال ا ہے۔ لیاں کی سامد جا بان ہی جو 经过一种的一种的一种 المناب المناور المناب المناب المناب المناور " المراده الماري كالمراد الماره المرادة المراد ي قريد علم نادركو ي وي تي اور يعرده اوري عدان بالاستال المالية الما الما الدوارة الماكرولار الماداسية ي الرافية والرافية والماداتي، المان الرافية المان المان

الدرائيل بم تورمى تغرابى تغيل رشايد وه دون تقى-النال الناق الدين المالكي الما السين الرست السالية

الما المال ا

" آخر علم الرائار الناف الناف

الماردي القال عدد القال عد

المال المالية الله " بيم ناورد في ريت سيمنز كولا وري بيدار بيالمان

ى دين ليداكرا الن يندك كرك دك ديا يوليا أس المرت سے دیکھ دای تی ۔وہ ہیں اللہ سی تی تی کی کران کیا

درج ہے۔ اس کا خیال تھاکہ مرسلطان والی خبر کمران کے بیری ہوں۔ اس کا خیال تھاکہ مرسلطان والی خبر کمران کے بیری ہوں۔ المنت المالات آباد الاستال كاست دونا فرد بالرساك بهديد الساريل كورد الماليات أن يد الكاليات كالي قريد بعد المران توايا كاطروت ويكار شكرا يا اور يخارب على والران بعروه الأن كالحرب براما المحال كالروائل ك اورجب لنظور وعايون وجوا كوسلوم بواكروه اسيث خراع رساني كاليب آفيسرظام كيا تها رجب وه رئيسوررك

المان المان الماني " كافلات الميك ياك كاليات كالتان ياك اس المات الماليا

الاه ... لوليا وه . تي ... ه

العالى العالى المالية الاست المحالي كم مستعلق الحكا الجي بينك سے لفتكوى تى اور اس مے تودكو محرد العارسان كالكسانيس فلايركيا شاريك المالك الزعارسان كوان كاغذات كمتعلق كيس بولوم يوسكنا 4-14-14-

العد الجريم إلى الملك الرال ناديا الفات كي تيد 

"الى كے علاقع اور المال اور المال الريال الريال الماليان والموادير الطان الي آساني عداد في المراس الدين الدين الدين المراس الموادية وه كا عنات ك معطق ا تنابى عمر كية بن مناارال نا دركو ہے اور سنو الق رات کو ان اس کی کو سا سل کرتے كي ال المال 

" نبین بنگی البی چیزی الاش بن شاخی سے السس موست پرروشنی پرسکے۔ منی توانفاقا المقالاتی اورائی منت بریاد شین بودن پر

" اور اک مورت کے متعلق کیا علوم بھوا ہے" " کھی جی الیسی کوئی جیز میں الیسی کوئی جیز میں الیسی کوئی جیز میں الیسی کوئی جیز میں الیسی کے اس کے بارے میں کیم علوم ہوتا ہے"

البالادة ب

ایک بلری کا بخیریال کراسے بوان کرنے کی گوشش کرون کھا ان نے بڑی سنریدگی سے کہا۔

وه الله المالية المالية

" تمعارے فرستے بھی تھوسے ہیں ہے سکتے ہے۔ " ترب تم اس محارت سے بھی نہیں کل کو گئے کی مل کے گھروالوں سے کہر دُول کی کہ محکور مُراع رسانی سے اس کاکوئی تعدلی نہیں ہے !!

مر کرد کھو ایمرد کھنا المال کوائش ہوتا ہے۔ تھیک اسی دفت میں کرنل کی بوی کور سالطلاح دول کا کرسسالال سکھانے والی کورت میں ہے ہے

و بن و کولینا ما و کیرود اس منایری طرف سالهای اوالیت سالهای

م الماد الما

میں ہوسان در ہو جانے برسر منطان کسی پوشش ہیں نہ آ سکیں ہمران نے خشکہ لیجے میں کہا اور رہے ہے تالاجا ا کیا۔ تولیا بھی اس کے جھے تیزی سے قدم آنشار ہی تی۔ عمران اس سے بہلے ہی اپنی کار مکے جاتے گیا۔

善

من من المان الموادي راب المسابع و المن الما المان الم

عران المیدال سے کرال الدیکے بیکے کی طرف دوار ہو کیا۔ آسے ایمبیان سے کر آن مارت اس کے بیکے مراکسی کی کوشش فرور کی جلنے کی اور وہ یہ بھی جا تیا ہے

کر جو ایا اور آئی کے مرابقی لیجنی طور پر شکلے کی عمرانی کررہ اور یا بیکن میدان ویدان بخرابقا شاہد عمارت کے کہی

ہوں گے کیونکراس نے ہو دیا پر آئی ایر نبال ظاہر کر دیا تھا نے یں آئی مگئی تھی شور و قل سے بہی معلوم ہور ہا تھا

آئی دات کر تل اور کے بھلے پر کاغذات کے تحالی دیڈ ہوں کے ذری نے آسے فور آئی معنی بہنا دیے اور وہوئی

کر سکتے ہیں آئی نے اپنی فوسیر شکلے سے کائی فاصلے برائم کے اور کے اس کے اور کو میں درواز سے کو اس کے میں درواز سے کو اس کے میں درواز سے کے قریب درواز سے کے قریب درواز سے کے قریب درواز سے کے قریب درواز سے میں درواز سے کو قریب درواز سے درواز سے کی درواز سے کے قریب درواز سے درواز سے درواز سے کو اس کے قریب درواز سے درواز سے کی درواز سے کے قریب درواز سے درواز سے کو قریب درواز سے درواز سے کو درواز سے کی درواز سے کی درواز سے کو درواز سے کی درواز سے کی درواز سے کو تھی درواز سے کے قریب درواز سے درواز سے درواز سے درواز سے کو درواز سے کو درواز سے کی درواز سے کو درواز سے کو درواز سے کی درواز سے کو درواز سے کرواز سے کو درواز سے کو درواز سے کرواز سے کو درواز سے کو درواز سے کرواز سے کا کی درواز سے کو درواز سے کو درواز سے کو درواز سے کرواز سے کا کی درواز سے کو درواز سے کرواز سے کا کو درواز سے کرواز سے

عادول المادول المادول المادول المادول

المراد المالية المالية

الماريان المالية المال

اوروه استرا استراك الوات الوات المادلات

و الرسال المالية المال

المام المام

عا البيان كالمادوه المناسول كالمادوه

رفيا على كي وندروس كي والرياب

دروان مربی بین ایک واقت تھا۔ میدان تاریخی میں دُف ایُوا تھا بھران تو دروی اسلامی معمان دیکائی دے رابھا۔ معدوارے میں جُسپ کیا بھرائے خیال آیا عکن ہے اُس کا اورا میں جُسپ کیا بھرائے خیال آیا عکن ہے اُس کا اورا احقاد ہو جو محق رابع خیال آئی کے ماتحت آن بہا رائے علی تی ہو۔ غالبا معددوارہ کھول کراند داخل موجود نہیں طوم ہوتے حالا کی ہولیا کے افارے معلوم انجاب کا افاری میار میلی آئی

عمران جمار الول من بي المحارث المن كي خيال كي مطابق ؟ التي تدسي بي المستى تقى كدا يك وقف كا اسكان الوسا الميكنا بهوا درواند كي قريب بين كي كيد دروازه المدرواند المي بهون بي وها من كي طرف سي التحديد بندكرات المي المدروان المستى سعام الول و الواسة جيك وقت كن و تاديل تقريبا درس بي عمران كو كي المها الما المواليا كيد ديراج مددروازه بعرف الاوراك آدى منائى دي اوروه الدهر سي الكويس بي المنافي المنافي الله

اسے نوسیز کے سے اسے بین عزان کو بڑی محنت ای بھی اس کے بیے اسے آگ بھی نے والوں کی
میزاکر نکانا بٹا استداب فع محرج دیا بھا کر برتھ ہیں
الاقتی عماست کے آگئے بیتے میں ایسی ہے آگ تھا۔
الاقتی عماست کے آگئے بیتے میں ایسی ہے آگ تھا۔
الاقت کے اکام میں معلل پرشنے کے امکانات
المائز قد تشک نہ ہوئے کے لیے نہیں ڈکام خاکرات
المافات المائی اسے نقیف کے لیے نہیں ڈکام خاکرا آگ ۔
المافات المائی فاصلے پرستے۔
المافات سے کانی فاصلے پرستے۔
المافات سے کانی فاصلے پرستے۔

الما المراب المراب الموسية والتراب المراب ا

کوایکی ٹوکا پیڈکوارٹر جھاجا گاتھا، لیکن اُن ٹی سے کوئی بھی ایکن ٹوکی اجازیت عاصل کیے بغیراس کی کمیا فنڈ میں بھی قدم نیں دکھ سکتا تھا۔

عران به بهر الماری کو کم بدلا دے بوٹے عماد سے
میں داخل ہوا اور جب دہ ماؤیڈ پرون کرے میں پہنچا
تورد استی میں تکاریر نظر پر نے ہی اس کا جبرہ کمل اسا۔
میں تقریب کا آدی سیسرہ تھا۔ وہی اندھا، جس نے ایک باد
اسے بست نریق کیا تھا۔ عمران نے اسے ایک کری پر ڈال
دیا اور تو دہی ایک کری کے جھے پر ایک کری چون کا بیکٹ
دیا اور تو دہی ایک کری کے جھے پر ایک کری چون کا بیکٹ
میکرا جب تے تکا اس کے ہوتوں پر ایک شرادیت آ میں۔
میکرا جب تھی۔

کے دیر بعد میں داکو ہوتی آگیا اور وہ اس طرح کرسی سے آچھالی جینے کسی نے اُس پر جملہ کر دیا ہو، نیکن غران پرنظر برنستے ہی اُس کا مقرص کیا ۔الیمامطوم ہوتا تھا، ہے کوئی مستین جلتے جاتے کرکئی ہو۔

اور تھوریت توسی کے ساتھ اوا میں گران اُسے آنکھ مارکر شکرایا اور تھوریت توسی کے ساتھ اوالات میرکنفی کے سے فلط کہا تھا۔ اس کے برعکس موجو بالاتے تھیائے کہا ہے کہ لکس 'نائیل ہے صابی کی مکیر جہانے سے فلم استاد وں کارنگت 'نائیل ہے ج

وقعما معروسة عران يرقبل الكي اللي البان المان ال

"اسے خیدا تھیں فارست کرنے و عران اس کامن مرکز اولا المحاری رنگ نے اور تھوے کی تواہ تم موڈ ا کامنگ کی اوری بالٹی جرسا ماؤی

تقریباً پندره منت نک برای کود جاری دری ... دیکن میسرد عمران کو با مقرنه نگا سکار آخر ده تصک کر درگ می اورکسی کمیس میکی طرح ملے مین دیکار

المناوات الم

" شف اب "سيروطلق بها در الأله " آستر ... زرا آسته يوغمان خشم ي توريت بناكركها. "ين كر وردل كا آدى بحل ميرا يادر في بالهي وسكتاب "

" تَمُ كِن مَعْرِكِيرُ مِن مَن الروسِهِ جَافِيمَ المُسمِرِدِ المنها المُوالِيلِ. المنها المُوالِيلِ.

من الله المرابع المرابع المرابع عمران محكيا يا الوير كنى الما المرابع المرابع المرابع المرابع المربع المرب

مسروكم جهيا، شايد ده اسي عكرين مقاله غران اس اري جيكاني دے كرانك بها جانے كي اوسس كرے كارائى ليے اس نے اپنے فران كو كانى جات و تو بدكرے

یکن وہ علمی پر تھا۔ اس سے سرز دیور نے والا ہم نعل اس کے حریقوں کے لیے عمد مان فرسوق نے ہی تابت ہُواکر تا تھا۔ سیسرو بھی دیوکا کھا گیا، نامرون دیوکا ، بلکہ ہوٹ ہی عمران نے اچل کرد دافل ہیراس کے سینے ہیں ماسے سے سیسرو کے صلق سے ایک طویل کرا ہ ہکلی اور وہ بڑی میز سے بیسل انجا دوسری طریت جا کراراس بار اس کا ایکم تبدلاین ہواب دے کہا تھا۔ وہ فورا ہی نہا کھی سکا۔

" معاف کرنا بیلیست یو تقراب نے مقوم کیے بی کہا "اس بازیش نے گذھوں کی سی حرکت کی۔ ایٹا دل میری طرفت سے صاف کر دانو۔ آیندہ ایسانہ ہوگا ہے

والمراق المراوات المر

سیدونے تنفون کوایک کندی سی کالی دی اور ایم جین اور تمران نے جیک کر آس کے پیٹ پر نگر ماری مگراس باروہ تود بھی نہ سنجل سکا اور درو اول سیجے اور فرش دیارہ میں گرد

عمران نے گریے گرے اپنی کہنیاں اس کے بینے پر دیکا وی تعین اس ایسے اُسے میں وی گردنت سے بھل آنے پی کوئی دیواری ہیں پریش آئی ور نہ سیسرونے آس کی گردن اور کا دی دیواری ہیں پریش آئی ور نہ سیسرونے آس کی گردن

ایت یا زوفان می جکزی کی توسیسی کی تی۔ پیمگر آخری تابت ہوئی اور اس نے سیدو کے کرکے انکال صبیعہ دوہ اسٹا، لیکن کورانوں توا میزرکے بیائے ہے

اب بافریاب استاری معلم المرام کا دی سیانی

ین ایر جها اسیروسند آسکیان کول وین جو انگارون کی طری ا دیکست دری تعین دوه ای وقت کسی ور نفست مشامره دادی دیکست دری تعین دوه ای وقت کسی ور نفست مشامره دادی دیکست دری تعین دوه ای وقت کسی ور نفست مشامره دادی

مرست می بیرسی معلق کرسکتے یا فریت می بیرسی معلق کرسکتے یا

"ميرسارات وال والماليات بالمداليات

الله كوشش توست بلى يبزيد ، تم كوشش كے القيرالا ستا دو كتے يو قران نے بے معالى سے كہا ، يسر فيلے سے البين كے ساتھ اور لا يو لا يو الله آل مكانے والى اسكيم تو برى شاخدار منى ماكرتم اوك البر بيمول جلنے ہوكہ مقا بلر عمران جي

الماردي الدولية الماري الماردي العالم الماردي الماردي

و الماليات المالية المالية المالية

" بنی الفالے کے بی ول کی فالے کے برابر می ایر الفالے کے برابر می ایر الفالے کے برابر می ایر الفالے کے برابر می بروں میں مرف نے کہا۔

ترب تو مجے افسون ہے کہ میں نے ایک کمتر آدی ا ایک آمکا یا تھا میکران نے منوم کیجے میں کہا جا ایسا ہے ا اب میں تھا اسے لیے ماتھ میں تدامستیمال کردل کا پیلمیا کرزل تا در کہاں ہے ؟

و المسلم المرافع المرافع المرافع المرافع المرافع المرفع ال

" ایکی بات ہے بیر کمرانی اندازی ایم اندازی اوالا " ایکی بات ہے بیر کمرانی اندازی جمریت کیا یا کمران کہا اور دروازے کی طرف برانی کہا۔

سیروائی فرد جیٹ اور دوسرے ای کیا اس کے پیٹ پر تفران کی لاست پڑی ۔ وعیب شد دیا اس کے پیٹ پر تفران کی لاست پڑی ۔ وعیب شد دیا

المب وه ایک ایسه کرے بی آیا بھیاں ایک بڑی این بر من فران رکھے بھیتے سے ۔ اس نے ایک پر بردانیا نافشواز کے نیروال کی ۔ کے نیروال کی ۔

المارة الله المارة ووسرى المراف على المارة اللهاني يكول المسى الحارة الله

المراسات المات الم

" مگر ای کیول و ... کیا اُن مدد کے بغیراک رائی اُن اُن مید کے بغیراک رائی اُن کی در کے بغیراک رائی اُن کی در کے بغیراک رائی کی در کا در ک

و نیر دوانش منزل کیمها فیندی دوانت کردی الفالی کان میران کردی الفالی کان میران کردی داند

مسيرو بالوليك تيرب مددم الد عن اوردد امراكا تعالى عران ما من الديدية كيمون كي مامل كي الماسية

والمراب المان الما

و المروا المراد المراد

" کمنل کی نواب گاہ برراگریسی سب کھوٹم اوگول پر اور دول نور میری جدیت آمیسری قائم رہ سکتی ہے اور ای قم نوگول کی ملازمتیں ... معظمان نے کہا اور بسیسلر معلق کر دیا۔

دوسرے بی نے بی وہ باہر تھا۔ جاروں اسس کے

وہ در سے سے روہ کیا کہ ندیں ہے گیا اوراب اُسے با

ان این الفیرنا شکل تھا کیوں کہ کمیا کہ ندیں اور جالوں تھی اور اس می

جگر جگر من اعتراب کی گئی بیلیں اور جالوں تھیں اور جو المار سے قابل اندھی اور جو المواس قابل اندھی ہو تھی ہو گئی ہو گھا ہے تابل اندھی ہو تا اندھی ہو تا ہو گھا ہے تابل اندھی ہو تا اندھی ہو تا ہو گھا ہے تابل اندھی ہو تا اندھی ہو تا ہو تا

الماد الماد

مراع المراج ا

المالي المراوكي المرادكي المالي المال

و كون بها شرس و يواد تا تا در الرايا .

الماروكية التي المارية المارية الماري المارية المارية

من الكانسانية الم لوك توما مقد موكرة عيد بين الديسة الرياسة المرادة عيد من المستاه المرادة عيد من المستاه المرادة الم

الاردوسي على من المان ال

ووسي المراب الما الالا المراب الما الالا المراب الما المراب ا و منوارو المارونيان الناديد المان المان المان ودينانوكي الويمان المانسات عاليان

كرمزورهم فلط كروى فاور في فاور في على الوار الراب كها-المارة الوطران المراب ا

الراس وقت كى الجيم سے يار من المرام المواليا جاتے۔

المرسية المراد والمراد والماد الماد الما المراب المر ريوبي فالأول والمادين الاستان الاستان والمائنة 

الران كران كران الراك المالية را منالدان بالدول كالرئيال أو وعدالي أو وعدالي بوليان دروالي فين ياس واقع كالطاع وي ي اور 

الم المراب المرا المعاد الارتباد الارتباد الماد معدوا الروايد الماريد 

أنب المالية الرابي ال و خوا الماور الم

اب ده اور در در در در در المال ا اسيروك وبيا در الاسارال مادر الماراع مل يد كا الا بكراسي طرح مقربها اورا نفالف كميني أسمى كارساني عاريق الراب وولية بالمتول كالمره بن بدات 

و مراي وه براي المال المالي المالي المالي المالي المالية والمالية المالية المالية والمالية والمالية المالية المالية والمالية والمالية المالية والمالية والما أس في المار من المان الم الم المان ال

الرا المالية

ا اوه الوالم المالي المالي والمستقبل الوال الماري ال

بالان الدين الدين المالية الما " الجما ... المحال مر الأراوا الواسط المنتقل

المان الما يدوه المراب الماري المراب أخرال العربال المعارد والبراوكيا المعادكم الكراثاد الوادر والمائية

عادوانه بنيكا اور سركالاركار الاوهاري 

" الساكون ال الماكرية الريادة الماكرية الماكرية

و المران و دور والرائد والرائد المران 

445

المناسب المناسب المناسبة المناورواي وو إ

الرك وارتباب المريد والوالا الروا الروا المرابي ال كور المالية ال مراضال عارا المهرم الالمان وعناق المان المان

المقول كي الما المعالم الما المعالم ال 

التي المرسي المراك المرك المراك المرك المرك المراك المرك المرك المراك المراك المراك المراك المراك المراك المراك ال 

المرابي بالدركهان بي والدان المعالي المعالي المعالي المعالي المعالي المعالي المعالي المعالي المعالية ا

يرا الماري المار الويد مرا خارم كول ب الم المال المال

على الراب ال

المراجعة الم بال الما الوال المراجب المراجب الأول والد. المحران ... الم

م من المراجع الاستاري ميات براع المادي المرادي المراد 

المالية المالي

المال الوازي والري والانترادي والمالية والمالية والمالية 

الماري المحيول المعاوير ويكا المراي المراي المراي المالي

المرازان الارتباد والمارة المارة المارة

الما الما المحارك والمواد والمحارك المحارك الم

المارين المارين المارين المارين المارين المارين المارين المارين

ا المان الميول المان الم

والأرمان الوه الموريات المناوي وورريات

مارجنت الماواتي زياره إلى الماكرات ك المسترا المساورة المراور المراد المرا المالية الماران المارا المارات كورك المادي وي المادي وي المادي و المادي المروم كالير المالية المالي 

تاويال كري ماكرة بالمادي والاوران الري المرادي مناسب المالية برجانب آیا براس کے لیمنا سے ایک اور 

با روز ار کی سے نیاز اول

مرد البالي المالية الم

0/2

0/

0/

rox

1.

10/2

F3/

14/2

PO/.

17/-

10/-

مر إليه الحالية

یں بین کی اور مخترک مندوق ایک کمیا، ممکن ناشاد برابر پینا رط یکایک کہی نے مندوق بین شوکر دار کر کہا۔ "کایت جلات ہے رہے ۔ فیلی دہائے دیول۔ دکھوں پین سے ہو کر دان دیا دول گاہ

و شید اید فرای وای ای ایا اور از ایرای اید

الگریزی ونگریزی ما جی ماجی با ایستان می در بینی براسی رسیدی ... دینی براسته دینها داگریزی ونگریزی بین بینی کی اور صفروق معرورکت شاری ایستان با

ازاد وین نادر به ایم است به ده چرکوشش کرنے دکاکہ کی اور اسکر بہتر ہائے ، بکی اور اسے مالوی کوئشش کرنے دیا کہ بہتر ہائے ، بکی اور اسے مالوی کا تعالی کرنے اس اس بی بینسا کوا تعالی ناوور الرکا اور در بان کا دیا ہے کہ اس کرنے تعالی میڈوی دوئر را مقالور نام اور اور اس ازر اس است سے بیائے کے دافرات بات اور کی اور است سے بہتر ہی ہے کہ اور اس کے دوئر کوئی ہے کہ اور کوئی اور کی دوئر اور ایک اور کی دوئر کی دوئر

والمراقرية الريب المالية المراد الترك المراد المراد

منده في زكد كيا مقارنا شارات المعنوس كياكرا ميالا معال كياب عدي مدول كي عندائي أوازي اس كيم كافول

العمال تعرب المناس المناس المال المسادي الكالى ورايط كالن توسدا منام دون كالدر مغردا الكاك استوادي آوانستا المنسبة مى همول الوري التي المن المن المست رياده في المستراقي.

" شنب ایر ایم فرد... من آن است رخ ایا نا و ا دانت بین رغز آیا به می منده ی سه تکال ورند بااتا ایمول داداس کون

وفعدًا الله خام المحدول كياكه كول أس برجسكا مولب

المسلم ا

الولان من المادي أن المادي الكارا.
" من كاري أن المادي أن الكارا الماكار الما

" بازانفرن بیست و ناشاه داشته ای کرره ا پیکن بیره بیشت بیمکر استه عقیر نین آیا مقاراس کا دی اواس فکرین ایجا بواسفا کر اگرکسی شدامه ایجای حال در این فکرین ایجا بواسفا کر اگرکسی شدامه ایجای حال

ی ادیوریا او آیا مجھ کا۔

اللہ اللہ کہالہ ہے میراہا یا جو اس پر ہیسٹ پڑا نا ان اللہ کار ہے سے سازہ اللہ کار ہے ہے کا اس کے بیار سنسانا دانا کے بیار اس برجھا گیا ان انتقاد اس برجھا گیا انتقاد اس برقم ہوگئی تھی۔ کھر ہوگ برج بیاڈ کا انتقاد کا بھا بر آمدور فرت تیروس ہوگئی تھی۔ کھر ہوگ برج بیاڈ کا انتقاد کا بھا دانا ہوگئی تھی۔ کھر ہوگ برج بیاڈ کا انتقاد کا بھا دانا ہو گیا تھا دیا ہے انتقاد کا بھا دانا ہو گیا تھا دیا ہے انتقاد کا بھا دانا ہو گیا تھا دیا ہے انتقاد کا بھا دانا ہو گیا تھا دیا ہے انتقاد کا بھا دانا ہو گیا تھا دیا ہے انتقاد کا بھا دانا ہو گیا تھا دیا ہے انتقاد کی کی انتقاد کی انتقاد کی انتقاد کی انتقاد کی انتقاد کی انتقاد کی کی کھر دانا ک

المفتی اور ده مسئلے من آگیا ، ہمرائے اس کا بھی ہوش نہیں رہ گیاکہ دہ بہت رہاہے ۔ بس ایک بار اسس رہے چھلانگ کالی اور جمع سے باہر مقابھے دہ ابنی اور بین کہ وہ سفا یک ست دور نے تھا اسے اچھی طرح یا دہبیں کہ وہ کے اپنے گھر کک ہنچا ، نہ اسے کھورتی ہوئی آنکھوں کا ہوئی مقاور دیر وسوں کے استھاب زدہ چہروں کا البقرایک اواز اس کے کافوں میں برابر کو نہیں رہی تھی۔ اواز اس کے کافوں میں برابر کو نہیں رہی تھی۔

"معرا بابار میرا با بالاوردر دانه مندکر بینے کے بودی اسے یہ آدار سنانی دیتی سری تقریحائی کے بینے دوران تا انوا بسال مک پہنچا تھا۔ دردان دردان میٹ بین کر برحظ با بھا۔ "ما میب کے میں تورف سے میں اور فقی است

ایکن ناشا داب اس مال پس دو باره دروازه
این کلوانا چا بتاشا داب اس مال پس دو باره دروازه
این کلوانا چا بتاشا ده سیدها ابنی ناله بخری وال نے بین
ایس ماری برخرانی اسیدی کوشید با نام ایک کیونی برخرانی خات کا سیدی برخرانی برخرانی برخرانی کا سیدی برخرانی برخرانی برخرانی کا سیدی کا سیدی برخرانی کا سیدی کا س

ناخاد استراستراك برها اور بيريك لفتت آن

السكال والمالية المناه المناه

والولاد

اله مری سے امراکیا۔ اب انجام دنواسے یا میا صدید اگر درسے نے مرکزارکیا۔ اور ا شادر نے محسول کراکہ وہ اندھا ہے۔ اور صیا

ا بنا کی اور میرے کیارے لائے ۔ معلانات الدارات کی کون بھیکسے دیے گاہ سالہ الداری کون بھیکسے دیے گاہ سالہ معاملہ ناخادی جو میں آگریا بیرلازی طور ہر



ایکس آوری کا کار نامر مقط لیقیا اسے اس کی طروت سے میزا رفحانی ۔ ایک بار بیلے بھی ایسانا کو ٹیکا مقالیقورش می دیرابعد الشاد نے اُسیدر محصت کردیا ۔ اُس سے دمس روپ کے انوام کا دعدہ کیا گیا تھا۔ لیفا ناشاد کو تیب جیاب نکال کردیتے پراے ۔ اندیعا باہر کھرنے بھوٹے تو جوان فقر کو ذائد تا ہے کا اوار والی سے نے گیا۔

الشادی تبیراطلاح مقالدات می الدی ایک اور است کیا کریسے۔ اس کے مائندوں کی تعلیموں کا ازاد ہی ہو سکتا مقالیم او وہ دل است دل میں ایک او کو گالیاں دیتا رہا ، بھر توسیعے سکا کہ اگر وہ ملاز مست سے معنی ہی بوجائے توجودی میں کہ ایکس اوائی ملاز مست آنکھیں بزر کرسے۔ وہ توہر می اور مرحال اور موال میں کی طوف سے انکھیں بزر کرسے۔ وہ توہر می اور مرحال میں ایکس تو کے نہر ڈائی کہنے لگا۔

ور مرا المراجع الماد والماد الميد ال

و على المن المراد على دار المرام الن الول جالا

و المركب في ما مساكم المركب الركب المركب الم

المان المان

اس واقعہ کی اطلاع میرے ساتھیوں کو نہونے لئے۔ منہوکی و دوسری طرف سے اواز آئ اور سلامنقطع کردیا گیا۔ نا شادر سیور رکو کر اس طرح ا نے دایا تھا ہے۔ ہی بہاؤی پرجراعت جراعت کم لینے کے لیے دکا ہو۔

عمان نے معلق کردیا کہ استقرے اینڈکو فارورڈنگے۔

زید کلیئرنگ ایجنس بین بیکن نرواسقرے کی شکل دیکھ سکاا ور نروال میسروی کا سُراع مل سکا ایک کارک اور جیراسی و بل موجود ہے، ہے رہی اس نے دینیننٹ ہے و بان کو اس فلیسے کی مگرانی برما مورکر دیا۔

المستر مقاداً وهر من المقر على الموظيم على الموات القيات المستر مقاداً وهر من المستر ماسل كريم وه مرسلطان كالمن متوجه بواجو المبري المراحي المس بنها المرك في المستر المستر المس بنها المرك في المستر المس بنها المرك في المستر المستر المس بنها المرك في المستر المستر المستر المستر المستر المال المرك المشرك كما الملاسا بيلى المنول تمال كرا المال المستر الموات المرك المشرك كما الملاسا بيلى المنال المرك المشرك كما الملاسات المحود المسترك المال المسترك المال المسترك المال المسترك المال المسترك المال المرك المرك

عمان نے اسٹ بینک کے سید کی کئی سے مطان کے سیر دکرتی جا ہی لیکن اضوں نے کافوں پر ہا تقرر کھ ہے ، میں اضوں نے کافوں پر ہا تقرر کھ ہے ، میں اضوں نے کھی شراع رسانی کو مزور ہدارت کر دی کہ اسٹرانگ کروم کی گہری نگرانی کی جلئے۔ اسٹروٹ کی میں تقریبا اب موزی کی میں تقریبا اس کے ہیں تقریبا اسٹروٹ کی میں تقریبا نے اسٹروٹ کی میں تقریبا اسٹروٹ کی میں تقریبا مقال اس دوران میں تقریبا ہر شام وہ اس سے ملتی دہتی تھی ، اس دوران میں تقریبا ہر شام وہ اس سے ملتی دہتی تھی ، اس دوران میں تقریبا ہم ان تا ہم کا میان ہیں تا یا تھا۔

آن عمران کا دبان بری طرح آنجها بواسه آرسوندی کی مقیقت معلوم کرنے کا خیال نرجو تاتو شاید آن عمران نائد کلب کا رخ بی ذکرتا بیونی صب محول ولی توجودی ،

یکن عمران نے صول کہا کہ وہ آن کی فرڈھال سی ہے آس اس کی آھوں نی توجوں کی ہے جہیں ہوں ہیں تعین اوروہ اپنی عمرے دس سال نیا وہ معلوم ہور ہی تھی ۔ آس فیلک معنول سی شکل ہے ماجھ عمران کا جرمقدم کیا کی وری میں کوئی ماج میں ہوریا تھا بھے وہ کے ذروی سی نظر آنے دی ۔ ایسا معلوم ہوریا تھا بھے وہ کے ذروی سی ہو ۔ آخر آس کے ہوشہ ہے ۔

کوئی خاص بات کہنے کے بیے صطور ب ہو، لیکن ہمت سماجھ نہ دے سبی ہو ۔ آخر آس کے ہون ہے ۔

مذر دے سبی ہو ۔ آخر آس کے ہون ہے ۔

مذر دے سبی ہو ۔ آخر آس کے ہون ہا ہو ایک ہیں ہمت سماجھ نہ دے سبی ہو ۔ آخر آس کے ہون ہا ہو ۔ شاہ یہ شاہ یہ شاہ یہ دور وہ ایک ہون کی ہون کی مادی دور وہ سی ہو ۔ آخر آس کے ہون ہا ہو ۔ شاہ یہ شاہ یہ دور وہ سی ہو ۔ آخر آس کے ہون ہا ہو ۔ شاہ یہ شاہ یہ دور وہ سی ہو ۔ آخر آس کے ہون ہا ہو ۔ شاہ یہ شاہ یہ دور وہ تھا ہو ۔ شاہ یہ دور وہ سی ہو ۔ آخر آس کے ہون ہا ہو ۔ شاہ یہ شاہ یہ دور وہ سی ہو ۔ آخر آس کے ہون ہا ہو ۔ شاہ یہ شاہ یہ دور وہ سبی ہو ۔ آخر آس کے ہونے ۔

"كيا تمين علم ست كريونيا فافتروا ثرايك شادى فنده

ورساب المران المحين بها المرده كيا المراسات كي الملاب الم المري بالمران المحين بها المرده كيا الماسات المرده الميات المردة المراسات المردة المراسات المردة المراسات الم

4 2 - -

مرگزانین، ده کنواری ہے تم مذاق کر دہی ہویا ده شادی شره ہے یو کوزی نے بیندگی ہے کہا اور اپنے ہونٹ بینے لیے اجرائی شرب بولی یو دہ تعیاں اب کر دو الا التقرب کھنا اور کہناچلہ میں میں وہ تعیاں دھو کا دینے کے لیے اپنے نام کے ماتھ باپ کا نام استعمال کر دری ہے یہ

منظریانداندازی برای این مران این میندید فا مقری ایا است مینداد ا منظریانداندازی برایای این ایا استری فلاکت فاست کرے ... وہ است کے دھوکا دین دی

الإناران المنافقة الم

م ہرکزشن ہی ہیں دھ ہے باسل انجی ہیں تنی اللہ میں اللہ اللہ

اسكتاب ؟ " ايك تريون آدى كاندگ تا اوسكتى بي يونك نے كها يدم التحد الت كونا ابي جليت اگرتم أت

مع کاردوالتھرے کی زندگی بریان الاستے سے جائے گی۔ ورندایک شریعت آدی کا تون مصاری گردن پر ہوگا ہے عمران او کھلاکرائی گردان ٹولے نگارما ہے مان کے چہرے پر اس می کے تاریخرائے جیسے وہ تون کی ...

من سوس بوده وون دوه اوازس بولايه بركزنين ..اگر وه جدس بناجائي ونيس طول الدنمائي واس بر خبدى مخسان محفون الاميري اس تقريباليان براد فيدى مخسان معنون اس خيال بيت ما خد بهن براد مودر خاورش دين محمودي ..

"را بداند المالية الما

" كيالب بُرب يلى بالمراك في الوجهاد " نبيل الدين في في المال المراك المراك والموافق المال المراك ال

و المكرد المعلى المارك المحلى المارك المحلى المارة المحلى المارك المحلى المارك المحلى المارك المحلى المارك المحلى المحلى

افه ... بو وعمران ناتوفل کاطرح دیدے محائے۔
المان انفول نے مجھے در تواست کی تقی کہی طرح
المان کومزالمقر سے مجلا کردو انجرالفول نے کہاکہاں
گامون ایک ہی صورت ہے کہاں سے دوستی کرد د. بجر
الے اپنے سامق لاقہ "

"كيال لادُ!"

" برنی فی آن بی معلوم بواسد النفول نے آن میں الله و ماری الله میں الله و میں الله میں الله میں الله میں الله می الله میں الله می

" آونهم بلود الريال د لم أون الاعمران تي المريد الما يون المريد ا

عالما و الواوة والمونى في المالة والمالة والما

" نہیں ہیں ایک تمریف آ دی ہوں بھوا ہے ما مقصل کرمیڈ استھرے کی غلط نہیں دفع کردوں گا؟ کرمیڈ استھرے کی غلط نہی دفع کردوں گا؟ تعین دیکھ کرمیڈ التھرے کو غفتہ آگیا تو کی ہوگا؟ تعین دیکھ کرمیڈ التھرے کو غفتہ آگیا تو کی ہوگا؟ میں اُن سے صاف کہہ دُول گا کہ مجھے منزالتھرے سے
کوئی دائیسی نہیں ہے۔ یہی تو روڈ السیکٹر آگول؟

" يكن اگريم بي ولان نه مين توميز المقري كيا موجيد رجي الم

قد ترجو کھ جی ہو۔ ایک سرے لیے بہت براسرار ہو" فداکی بنا و الکہاں میں می جی بھی کہا کہ تی تھی۔

دیکن میں اسے مذاق مجمعا مقا۔ آن تم بھی۔ کمال حظمر تم مجھے و ہاں نے طور میں مراسقے کے دومطان کردوں گا! مجھے و ہاں نے طور میں مراسقے کے دومطان کردوں گا!

" بالوكردية كالجنيان جلناية عالى وردني سب كرما المنظر تودك في كركول كالا

" نورکشی ااجھاکر لویا موندی بنے انگی۔ " بئی رق مے کرکوں گا تم میرند محیناکر میاں نودکشی کے ایسے مصرمین مالے گا۔ دو تیکسوال بن تی تھے اور ایک آدھا میں دونا کا مدرکش کا دو تیکسوال بن تی تھے اور ایک آدھا

یے مصریترس دیلے گا۔ دو بھران بن مجے اور ایک آدھا کا نیا بھل جاؤں گا بخود کئی وجائے گئ و نیل جاؤں کی مدود کروں گئے ۔ " اچھا میر ناوکر تم نے اینا ارا دہ کیوں ملتوی کر دیا۔

ظاہر ہے کہ تماب کے بھر سے اس کے متی رہاؤ کو معالم مرے کے بتائے ہوئے مقام برے جاؤ یہ " میں نے موجا کہیں استرے کوئی عیر قانون حرکت ما رہمے بور تول کی وجہ ہے دُنیا میں بہت کشت و تون

المساول المساو 当地上近 "这是是这样。" الدائي السيادة المائية ولان الماليات المراس المراس المراس المراس الوا 「上手」というとは、一大人 " الله المال ا 是是是是是是是是是是是 المادي الاستعاليات المادي الماد " ارساده الترسارين و الماؤت ال المران المول المراد المول المو ر النادي .... الما تراك النادي المالية المراحد المراح فال المال ال النائد المداخا الما والمائل المائل ال الوام المراس والناور عروا المراس والم تا المستول الم - Suit History المورين والمراب المراب والمراب الب داور المد بعد المارية المارية 学上的人们的人们的是一个 الما القراعة والمراكا المالية المالية المالية المالية " الماري أى كرونزوري بالماري الروايا والماك المارا المارات المادية اک نے بلوالیہ نے خالی ہے کے دہ وہاں تہا ہو گا۔ بلندائی کی ایم ی بے عزل کا موال ای مربدان وسط کا عرف تم اليون الله المعالم الم ر المال الما عول الراب الراب المال والمال والمال المالية ال والمراكب المرادات المالي المرادات المالي المرادات المرادات المالي المرادات ر كيا تهايد المسال المالية الم المناب المالي والمالي المية المساول القال المالية الا المالية الدارى عالم المالية الدارى عالم المالية المالية المقرب الماري والمرود الريكود الكاتال المالي الراسد الملها المالية المالية المالية العد...لوكيا التقريد الحاوى -当時には一年には一年 山上海岛台湾的大路 المالية المالية المالية المالية アレンしているとうないというという الالالال الالالال المالية الدالية الدا 一一一一一一一一一一 也以为是是我们是一种是" 

الكساور كالخراران

المقريادة وقاحه

到是

الم النادي

الساق الريات أل كرا الدائد الرياد المالي 上海上上海村山山村 المعنى المائة ميرا أوى أن المديري نظرون ا عران كمراه الدائوية ركوا عيالي الويدة

الله الله المان ال

عرالاستال المستال المست

واوروان عاجفا تون كيك بعد يحروال

ياوالفين بلدى بلاي متلان المات وليات بسار الاقت

المراكل آيا . دفينا آس کي تظريون کي پرياي توکل ہے

المالازي ساليا الرب المالي المالان الم

الماو ... أو فراي الورو وهو كم باز تا بين كري الوجل

一个一个一个一个一个一个一个

المراكب المراك

ال المالية الم

الب باوالياس دراول اول المناوت

اللكياب المالا المالية المالية

一直を持つまた。一方一点一点

الع الاستون على الحارث على الدروة عمر كالب

रितिया में जिल्ला के जिल्ला के

江西北京江山北京江山山

المال المال

المن المستعدد المران ك الاعتراط المن الما والمران ك المعتدر المران ك المعتدر الما والمران ك المريد الذي

الماسة والمراج ويرف المراج الم

一点一点的是一点的人

المام عدوار في الول السال الماده ا

المان المال المال

المرا المالية

四月四日日日日日日

المرف والجال الوكاء

الماكاديات

ى غالبائى توجا القالية إى بها تے سے ال جائے

آخريه ما فل افل الفلان المعدي ما فل الموسك اور المران نے موں کیا کہ وری کا اس میں اسے دیا وہ

المالية المالية

و النوال المادر المان ال الرواب كي عيد الما الوا

5月1日日出土1日1日1日 

المراج ال

" الرال بالشالات المالال المالال

و بلوشكر بالرائدة ور.. كى و محالماكراك رصرال المورديا عال

الاسترال عارت المستال الح المواتروا الاكارسيان والدارية

المراج ال

عران المراص الوائد والى المالات المالات المالات والا المعالى المالان في المالون وري الموجدا الوالدي الموجدا المالي

عادت كسيروروان عهداك ورمان ال كالمتقبال كيا اور وه المتول المرات الدينيا ويدي وه الك المن المراب والمراب المراب سامان سے مزقر اور آنش دان کے قریب تقریب اعتمال مکاری تقی موندی آیے دیکھر کر تھا کہ ای بھراپ ما ایسے میں مکاری تقی موندی آیے دیکھر کر تھا کہ ای بھراپ ما ایسے میں المحالات ای ای ای در ای او او او او او او او

الخران اسد الكرماد مكرا بالانتراب الديور الودارية بعربيا وفتاأن كالغناء الماسيك

كن كال دى اوروه بدى كرائيد دروان المالي قاست الفالي موالان رام فااور المراق الدران كي يكاف " مرالقرعابال ب المورى في المالية

القريدة الفالم يترب عاد الله يال

القريات " مير من المرات المان ال

كالوزوروالحرب عالى المارات المارات " تحليك الماليان المالية المال

هريها واعد ماركها وحزاران يهاموندا " فردانا كالدين الناكان الناكا وال المام المام

الديران واليريان والمالية العالي المالي ال

المارانات المانات

الإراد الراب الراب المالات الم

الماليات ال " المحرف المراق المراق

" الرائل المالي المالي المالي المالي المالي المالي المالي المالية الما

المراي الاسترات المسترات المستوادات الله المام المعاون على المام المعاون المام الم

الرياس المراب الحال

و المالية الما والحب مالق ہے الا المران ہے المیان ہے الواب ديا اور ايك بارجر فريسا كو الكرماردي ـ

بالوسابية المائاة السرورالالور

المارك المارى المارى المارك المارك المارك

١١٠ راوالريب المراور ميادي عداد الموسيطوة عرن كالراولاء كال

المعتالية

ودال براب المال المساطون القريا موارات والمسائد المسائد 的人人一个一个一个一个 تادرليك الري بندها بوانقالات كي طاده بالمواقيل

يالله والمالي المالي المالي

اول کیولورولارلیا اول ا

اے اگئے آدی اُرف اُن اُن کا اُن ک كيا يداري من يمار على يمار على يمار على الموادية الموادية الموادية الموادية الموادية الموادية الموادية الموادية 一个四个人

آب الياكن وص اللي المام إ لعل بلا وه و قوار تقرون عامران و تورا الما " تواري آواز بداي آواز بلاك المهاد المراب

السارات المارات

المال كوجنيش وعاصر السالف كالأفوار نظري الفالف ك

الفالية المالية المالية

عي آب ڪي ان جا جا تا بان جا جا تا بان جا جا تا جو ده المراب المالين الراب الراب المراب المر ك ليد المان الله المان ا بال سيال دا جاك المال دا جاك المال دا جاك الم

المعنى المالي ال الكري المال فالاستراكات الماريا بالماليات الماليات ينه بهام آيندور في الاواد ديل ال دروان مال رود تلك كافي الاتراب وراسيل " الراب المالي المالي الفالي وأالفالي والمالية المروالي ووالى الري المالي الاستاري المرادي المرا

تظرا ت الا الوفان بريدى يوايك طرف (يك ميريدر كا

و بخن کے ہے۔۔ ترودنوں کواک میں پیونک کے الله رميانا تهيين كي الفلف في الفلف في الماريول ريا الانتان النائية النائية

عران الافليال فرت الإطارا كالديال الحالقا الريان المراك والترك كالانتاس كالمالا المالي المالي المستحدث المستحدث بهدي الرائا إوا وزي كالرب آيا اوراك

人力では一大人人人を上かった。

المالية 

الله خلام سے تھے ... بن بہلے بی خارر بی تفی ا

القراب المساعدة المساعدة الله الله المالية الما

اللكالاتان

المراجعة المول ما والمرا الماك المران على المراك المرك المراك المراك المراك المراك المراك المراك المراك المراك المراك 了一点一点的一个一个 المراي المرايات الماليات المال

المعدود المران كالرب البيار في الماليون الاستان والماليا الماليان الما الماسية الماسارات في الماسارات الماسارات الماسارات ال بخال بحرواء ال المستعاما الم الكون الم

يوادا في ديري الرائي السيال المائي السيالي المسيدي المائي المائية مقى يسيروكسى دفى بينسك طرح وكراكر دبرا بوكرا معهروالفائي إصريبياك آوازر نائي مي كوسي أك بعوس وين فيك كرك الاستواا عالا

العالم ال توث بلا تنااولك في الما تناكرات البيارات

" عمران! فلاك في الحالم المال المال

是此一种生物。 اللان و المحاليان المحالية المراض المدان المراض الم الأزما أول الريال المساول المس

المركز المالامان والمركز المركز المرك المارى المادية المرتفرات الموراتي المور عن الفلال المال المال المالنان والمال المالنان والمالة المالة 

وفعنا عمان كم يافر الدركة الدرسور المسالمة الا السال طرون الديال الأوا

الساسيافي سيافي ويون بالان المازعي في 

" ابدا بالادراج ؟ ودى ئى كالى الموالية الموالية المحالية الم

المان يك يك القطرك الكالما الماكات الكالما الماكات ا 学者的是是是一个 فول المست المران كر بر برسا توا آل في حا

البركم المناه ال

أس كالمقارب العالم المائية الم دوران المارد كرار المار الماردال ے تو در گران کے قریب آیا۔ اب آئی کے گریب

آوازي الله الماري المال الماري المال وه كالورى طرح النب را القال الدال المراس الما المراس ا ديد يو كرال سيار ولا موريد السيال ال المال المال

ا يادر تايد آمري ادر تايد آمري الان المالي المران مكراراولا" بهذا قبل ال كرم المست بعل ال و الا جلالي الري طرف السيدة والتساسية والاي الم السي تربعت آدي وطول دو الاري يربيا بواسي

出地上海上海上海 多一个人的一个一个一个一个 مريد عوار كادوا الركا عدائر كالما الموائر كالمات تا على إلى الحيال المالي المالية المال

"كيار المنظمة المالية المالية المالية

تباوا الباك بالمرى اياونت فالهاك 

الماسة الماس أدى كريا المنافيات

الفالف كمرال الرائل المران المعادي عليا المالة المالة المادو ... بي وريو كاله يدروه المدروك أواز دين كا، 過過過過過過過過過過過過過過過過過過過 الدري الاستركال فالبيد وكذك المستولات اور تيرو تا بوليا شا بولياي کا بري الراي الر

المائد المعران المائد ا اكس كولال كانتاد بنافول كالدفول أول أول المردد 是是他的一些是一些一个 مردن المساوران الما تقا بوال مالت الما والما عان را ها بره المال المالك في والماك ى تى ئىلى ئىلى ئىلىدى ئ

5-1-5-5 " بالدور بالارى " وزى يا الول كاطراع ينافي كا مرسيد وسيال وسيال المالي الماليو

الكان المال الراب المال را الا السادي والا الا الداري والا الرابا الرابالي قريبا ودالفالي والفالي والفالي المالي المالي المالي المالي المالي المالي المالي المالي المالي はかはよびはははははははいいいはは、 الروانية الهائي كالماليا بناها ببالهارب كال 

الال بالساعي والاستاع المرائر كالت الى تاريخارا بالمادل بالماريخارا بالماريخارين المار الاراد الماكرة الماكرة الماكرة کے لیے کائی صدی ہے۔ در در خاید اس کا بی 

ريارة عرادرياس الدرياس الى السابقا بقال الى والناس كالى التاليات المال المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية ے دوارے اورے اندوں کا اوالی آئی اوالی اور المرك الماده راولها الدان الما المواليا الدان الما المادي يرب عادا الماد الم 是是一个一个一个一个一个

" خردار الركى نے الركى نے الركى الى دا الركى الركى الركى الركى الى دا الركى الركى الركى الى دا الركى الركى الى دا الركى الركى الركى الى دا الركى الى دا الركى الى دا الركى الكياري فالروع كرديا للكيار والماري وا 一路的过去了出去一步。 المراد ال الواليال المال المالية المالية

بالان العرب العرب المعرب المعر

" ارساق دونون توبل بي گفرايكن نوكيا عران جيا اور يالون كالمراع جارون طرد ورا الناولان الساهرك الساور الفاسطري أك بعراب في درواز عادت الماليد الدي عادت إلى ال مادی این دولول ک برجها بال گار طیل وليداس كما تحد دوس الولال كافارا

الما يجد الله المان المدرية عمل و ووقعنول يجي اوراجوال الماديال الباديال المادي المعرال المادي المعرالي المادي المست بى تاريك بوكى عرانكارون ك رحماسى عرال العالب المراجع ال المال عبال الكاري المالك الما الن فادر نے کہا ۔ معلی اس کے لیے اید و اور ایک ا... الم يوس المركان والم

" فكردارد بال وزارت وارج ك دين الروى كالاجديل.وه مجمد الما العدان المان ا 11...できたいはいいまった。

المرافات اركاب بالأوان ب الماليات المالية المالية

العرابالفالي البرادك دعك 地上一个比较,一种的一种 

بهمره هدای راست عمران کوارشون بای کا تنایزی را ایران در در ایران السراعات سيافرواي آيالوائد إيسافر الزيدان المراز ال 

> المران الحالية المال الالعالية 少了上上的人的人的人 الن فالدرون في المناسل المناسل المناسل かんだいがんだところにい الها بالمائية في المائية المالي وعليا إلى المالي المالية المالية المالية

الت الدين المول الماليان الدين الحاكر البياك الباكر المحتى الوالم المرادوق العالف كاجيب المالية 30821951395 النان عاب المال ابكيران السال المان المان و

بالرياب المرش كراتا فايرك كي دروانك كالبرى سي والاراو"

"كى دىن كى دروان سى الله الله كالكارى كالله وال كتيلا بالكال المران المراكيا

"الى باديك المرى على المراكب ا 当然是少年大学的点子一个 المحادروا والاستان المحادث الم

أس في المان المان الوائم والراس في الناس المان ا

قال ديا مثنام كونهراستال بنيها. معنى كاك حالت اب بهتر تفقي أك ينظران كود يكوكر آواز عام - تراسال

أنم ما فيال عن الكريا في الدرني الميد المراسان ومالكان العالم المناون ملوم

عران الماليا ا ين القراب الان الان الان المالية المالية